



КОЛЛЕДЖ МИД РОССИИ  
**СТУДЕНЧЕСКОЕ НАУЧНОЕ  
ОБЩЕСТВО**

Выпуск 10. «Наше лето»

ГЕРМАНИЯ - 2017  
МАЛЬТА - 2017  
СТРАНА КАРТВЕЛОВ  
ПУТЕШЕСТВИЯ  
МЕЧТЫ

Ну вот мы  
и в Питере...  
ПЕТЕРБУРГ ГЛАЗАМИ  
СТУДЕНТОВ...  
PARIS, JE T'AIME



ПРАКТИКА  
НОЧЬЮ В ДЕРЕВНЕ  
ПУТЕШЕСТВИЕ  
ПО ПОРТУГАЛИИ

ДЕРЕВЕНСКОЕ ЛЕТО  
А ВЫ ИХ ЗНАЛИ?  
КАК ИЗБАВИТЬСЯ  
ОТ ОСЕННЕЙ  
ХАНДРЫ?

МОСКВА  
2017

# ГЕРМАНИЯ - 2017



Дрездене, насладились архитектурой замка в Вернигероде, прокатились на пароходе по Эльбе.

Лейпцигский зоопарк не



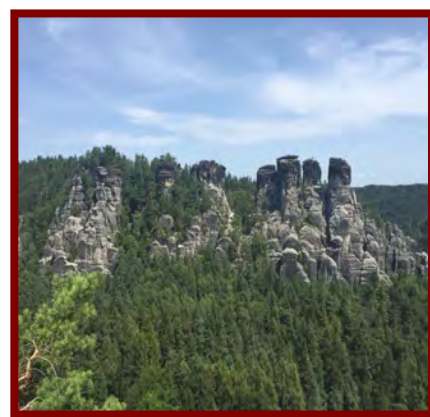
**Л**ето – прекрасное время года, время отдыха и развлечений. Нам с группой от «Колледжа МИД России» посчастливилось побывать на немецкой земле. Это был очень насыщенный проект: мы познакомились с культурой Германии, узнали о её обычаях, традициях, особенностях быта, познакомились с интересными людьми.

Нам представилась возможность посетить Генеральное консульство РФ в Лейпциге, пообщаться с Генконсулом Логутовым В.А.

Мы побывали в Лейпциге,

сравнится ни с чем. Бескрайние вольеры, редкие животные и приятные впечатления – всё это сочетается с уникальной природой зоопарка.

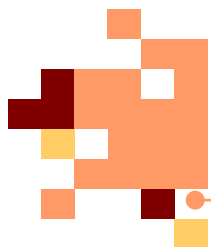
По окончании поездки мы



не только приобрели бесценный опыт и знания, но и изучили необыкновенный колорит Германии. Всё это останется в нашей памяти надолго.

Всего за 8 дней мы смогли влюбиться в эту чудесную страну!

- Ойсгольд Екатерина



# МАЛЬТА - 2017

Этим летом студентки 920–930-х групп совершили поездку в языковой лагерь в городе Слима на Мальте. Поездка подарила невероятное количество незабываемых впечатлений, о которых приятно вспоминать. Мальтийский архипелаг состоит из трёх островов: Мальта, Гоцо и Комино, где расположено бесчисленное множество мегалитов, средневековых донжонов, характерных городов и деревень. На эти средиземноморские острова туристов влекут возможность изучения иностранного языка, 7000-летняя история архипелага и обширные белоснежные пляжи. На извилистых улочках встречаются соборы эпохи Ренессанса и барочные дворцы.

Мальта – самый крупный город, на северном побережье которого расположен город Слима, что означает «частица», «комфорт». Этот город был тихой рыбацкой деревушкой на полуострове вдоль бухты Марсамкетт из Валлетты. В XIX веке возникла необходимость в уважаемом столичном пригороде, так и появилась на свет Слима, которой было суждено стать со временем самым фешенебельным городом Мальты, центром туризма и дорогих магазинов.

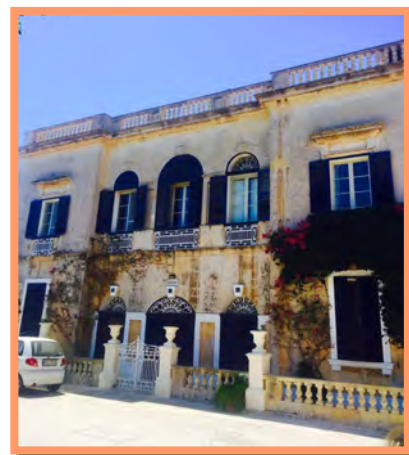
Слима – город контрастов. С одной стороны, это набережная, променады, черед отелей, торговые кварталы и шум пристани, а с другой, –



тихие жилые улочки, всё дальше уходящие от моря и всё больше напоминающие традиционную мальтийскую деревню, вплоть до стульев у дверей с сидящими на них аборигенами... Но даже здесь чувствуешь, что это не просто город – это именно Слима – по прямым перпендикулярным улицам, по какой-то особой архитектуре, по церквям, затерянным между других домов, а не стоящим посреди больших площадей. Достопримечательностей на острове очень много, посмотреть все вряд ли удалось бы, несмотря на огромное желание.

Наш преподаватель, Ирина Юрьевна Болотова, сумела разнообразить почти каждый наш день приятными экскурсиями по Мальте и привить интерес к изучению истории этой страны. За две недели мы успели объехать основные достопримечательности города: соседний остров Гоцо, мега-

литический храм Джгантия, рыбацкую деревушку Марсапкокк, столицу Мальты Валлетту, где мы посетили Национальный музей археологии Мальты, Дворец гроссмейстеров Мальтийского ордена. Этот дворец сейчас является официальной резиденцией президента. Также посетили Оружейную палату, собор Святого Иоанна, город Мдину, который ранее был столицей Мальты; отдохнули на пляжах Пачевилля, попробовали блюда национальной кухни Сент-Джулианса, немного познакомились с такими городами, как Рабат, Мгарр и другими.



**В** свободное от уроков и экскурсий время мы загорали и купались в прозрачной голубой воде Средиземного моря, гуляли по Слиме, наслаждаясь красивой архитектурой сооружений и домов, красотой моря, которое было видно практически из любой точки города. В старой части Слимы очень много старинных особняков, поэтому прогуляться по тихому центру города, несомненно, стоит.



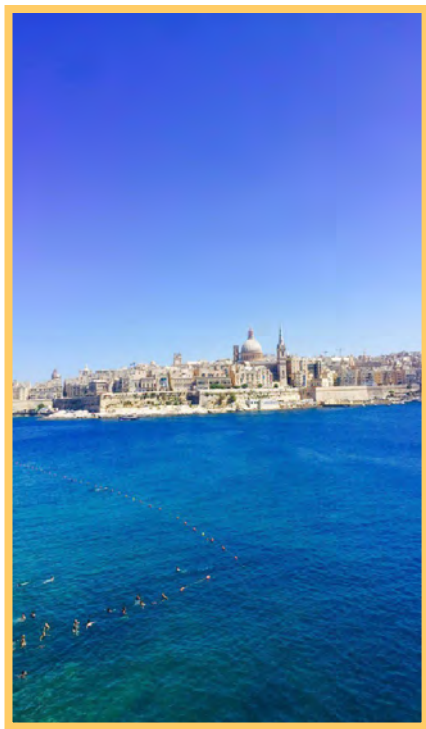
Школа Inlingua находится в красивом месте, обучение в ней организовано хорошо: сначала немного грамматики, потом некоторые моменты, чтобы расширить наш словарный запас, и затем много разговорной практики в классе. Все в школе: от административного персонала до учителей – очень отзывчивы.

Для многих это был первый опыт обучения английскому языку за границей, и результат

оказался лучше, чем мы ожидали.



Мы преодолели языковой барьер за короткий срок, и очень довольны результатом. Это позволило нам свободно общаться на английском языке с местным населением. Люди



на острове Мальта очень добродушные и вежливые, довольно общительные и весёлые.

Было приятно практико-

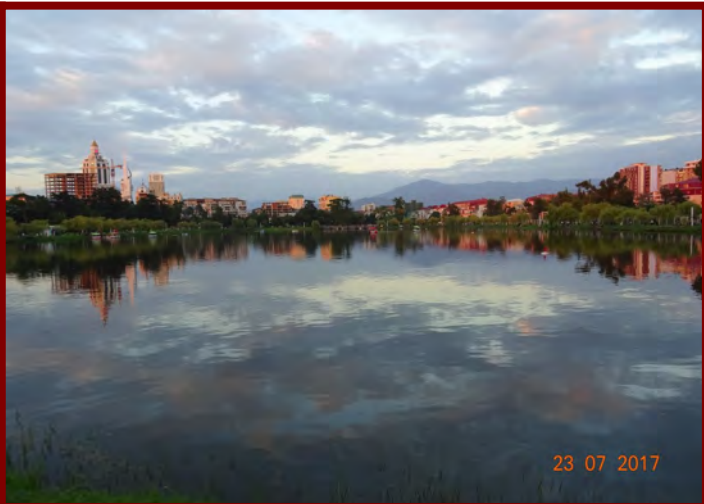
вать язык именно в этой стране. Хотелось бы сказать огромное спасибо преподавателям Колледжа за организацию таких поездок. Которые навсегда остаются в сердце; за то, что прививаете любовь к иностранным языкам и путешествиям; за возможность практиковать язык за границей, приобретая новых



друзей по всему миру.

Мальта запомнилась нам как чудесная страна с очаровательными людьми и невероятными пейзажами; страна, куда хочется вернуться ещё много раз. Кроме того, за две недели мы смогли выполнить поставленные задачи: познакомиться со страной, развить навыки разговорной речи и постараться научиться мыслить на иностранном языке.

*- Ишина Александра*



# СТРАНА КАРТВЕЛОВ

**С**трана, жители которой всегда веселы, приветливы и радостны. Страна, где хочется остаться. Всё это - Грузия.

Этим летом я совершила незабываемое путешествие в Грузию, чтобы узнать чуть больше об этой стране и людях, населяющих её; чтобы пропитаться атмосферой курортного Батуми и, конечно, чтобы попробовать национальную грузинскую кухню. И впечатления от моей поездки превзошли все ожидания.

Думая о Грузии, я всегда представляла себе что-то традиционное. Города, которые не превратились в мегаполисы

и живут своими традициями и своим укладом. Жителей, которые чтут сложившиеся порядки и чей образ жизни хоть и отличается от образа жизни предков, но имеет с ним что-то схожее. И это действительно так!

Батуми, в котором я отдыхала, - город контрастов. Весь центр сделан исключительно для туристов, и, пройдя по набережной, можно подумать, будто гуляешь по какому-нибудь европейскому городу. Однако, стоит лишь углубиться, как сразу Батуми меняет свой облик. Можно увидеть маленькие полуразрушенные домики, старые бензозаправки. Кажется, что ты попал в другой мир, но только здесь можно почувствовать настоящий Батуми

и познакомиться поближе с Грузией.

Природа Грузии поражает. Величавые горы, горные реки, водопады, девственные леса. Всем этим я могла насладиться в полной мере. Больше всего мне запомнилась поездка в Национальный парк «Мтирала», что находится недалеко от Батуми. Мы долго поднимались в горы, было нестерпимо жарко, но это того определённо стоило! Те картины, которые предстали моему взору, не сравнятся ни с чем.

Проехав расстояние в 1500 километров на машине, увидев всё то, что открыла для меня Грузия, я не сомневаюсь, что в скором времени вернусь туда вновь.

- Завьялова Светлана



# НУ ВОТ МЫ И В ПИТЕРЕ...

**И**звестным российским поэтом-песенником Михаилом Таничем была написана замечательная песня, речь в которой шла о прекрасном месте, находившемся под Санкт-Петербургом..

*"На недельку, до второго,  
Я уеду в Комарово  
Поглядеть отвыкшим глазом  
На балтийскую волну..."*

Я думаю, многие из тех, кто родился в конце 90-х, неоднократно слышали её по радио и телевидению.



Как вы уже могли догадаться, я хотела бы рассказать вам о Комарово, том месте, где я провела большую часть своего детства и две недели этого лета. Моим любимым местом, как и Михаила Танича, всегда являлся берег Финского залива. Параллельно заливу проходит шумное Приморское шоссе, которое берёт начало ещё на самом выезде из Санкт-Петербурга и заканчивается на въезде в город Выборг. Мне всегда нравилось, что в Комарово по обе стороны шоссе местами растёт густой лес, который закрывает собой от человеческого глаза дикие песочные пляжи

залива. Оказавшись на берегу, ты не слышишь ни звуков машин, ни голосов людей - лишь будоражащий слух крик чаек, которые огромными и шумными стаями кружат над водой, то и дело пикируя за мелкой рыбёшкой и моллюсками, которых очень много на обмелевшем берегу. У самой кромки воды лежат огромные валуны, которые появились там много миллионов лет назад, пригнанные тающими ледниками. Спустя время, вода постепенно ушла, оставив нам в напоминание эти округлые камни.

Приехав в Комарово и оставив дома чемодан, я первым делом отправилась навестить своё любимое место. Было самый разгар буднего дня, все были на работах или сидели по домам, так как погода была холодной и ветреной. Спускаясь вниз по крутой лесной дорожке, боковым зрением я вдруг уловила движение с левой стороны. Посмотрев в ту сторону, я увидела лису, которая, явно не ожидая встретить человека, встала как вкопанная, не сводя с меня глаз. Лисицу здесь, в Комарово, в дикой природе, я видела впервые в своей жизни; пока я разглядывала это серое, маленькое существо, внешний вид которого моё воображение до этой встречи рисовало совершенно по-другому, не теряя ни минуты рвануло от меня прочь в направлении старого заброшенного домика. Провожая лесного зверя взглядом, я пожалела о том, что не успела его сфотографировать. С мыслями о лисице я не заметила, как спустилась к шоссе, перешла его, прошла

под хвойными кронами сосен и оказалась на штормящем берегу залива.



Солнца в тот день не было. Лишь ветер гулял над заливом, трепля кроны деревьев и одинокие травинки, которые смогли пустить свои корни в рыхлом песке. Я расстелила плед, достала из захваченного рюкзака книгу, чай с бутербродами и, укутавшись во второй плед, погрузилась в чтение. Время пролетело незаметно. Подняв глаза от книги на еле слышный шум голосов и мотора, я с удивлением обнаружила, что уже стало смеркаться и залив стали заполнять рыбаки. Мой телефон разрядился, и пришлось собираться домой. По дороге меня застал проливной ливень, от которого не спас даже зонт.

Дождь нещадно колотил по металлической крыше, снаружи то и дело слышались раскаты грома; сверкали молнии. У раскрытого окна стояла собака, которая, опершись передними лапами на подоконник, тревожно нюхала задуваемый в комнату лесной воздух. "Ну вот мы и в Питере, Алый" - глядя на собаку, подумала я и, проведя ладонью по его голове, отправилась греться в душ.

# ПЕТЕРБУРГ ГЛАЗАМИ СТУДЕНТОВ...

**И** так, вот мы приехали в Санкт-Петербург. Был конец июля и, по-хорошему, должна была быть хорошая погода, но что ни день – тучи, туман, дождь... В первый же день мы пошли гулять по Невскому, зашли в Казанский собор, увидели Монетный двор.



На второй день мы решили посетить сердце Питера – Эрмитаж. В очереди мы стояли около двух часов, но интереса к музею не потеряли. Конечно, было сложно обойти все залы, но мы постарались увидеть каждую картину, каждую



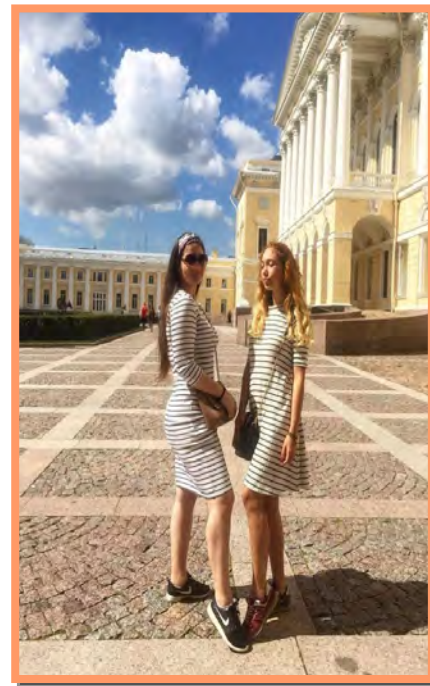
скульптуру.

Третий день – Мариинский театр. В последний день мы сходили в Русский музей и около трёх часов рассматривали каждую картину. Особенно интересно было увидеть картину Малевича



«Черный квадрат», которую так много обсуждают.

Наверное, только посетив Питер, я смогла понять значение фразы «культурный шок», потому что, даже просто гуляя по



центру и местным улицам, хочется продолжать свои маршруты и не возвращаться домой, несмотря на то, накануне ты осуществил долгое путешествие в Петергоф. Что ж, у нас одна мечта сбылась. Ваша очередь ;)



# ПУТЕШЕСТВИЯ МЕЧТЫ

**Э**то лето было самым насыщенным для меня! Я побывала и там, куда планировала съездить целый год, и даже там, куда и не мечтала попасть в ближайшие 10 лет.



Из запланированных поездок могу отметить отдых на Средиземноморском побережье Турции и посещение культурной столицы России - Санкт-Петербурга. Отдых на море - неотъемлемая часть каждого летних каникул учеников и студентов, и когда у меня или моих родителей совершенно нет возможности уехать в тёплую страну, под конец лета чувствую, что не отдохнула в полной мере. Но не в этот раз. Я снова получила достаточную порцию отдыха, летних, тёплых эмоций.



В один из дней, лёжа на берегу, мы с мамой решили отправиться на какую-нибудь экскурсию, чтобы эмоций от поездки было ещё больше. И наш гид посоветовал нам ни с чем не сравнимую экскурсию на святые земли Иерусалима, где берут своё начало три религии: христианство, иудаизм и ислам.

Безусловно, побывать в местах, где родился и умер Иисус Христос, - основная цель этого путешествия. Но для меня был фантастичен сам факт пребывания в Израиле, Иерусалиме. Познакомиться с культурой, историей, обычаями этой страны, увидеть Стену Плача своими глазами и даже загадать там желание, попасть на еженедельный Шабат - выходной, начинающийся уже вечером пятницы, когда буквально весь Иерусалим собирается на площади около Стены Плача и храма Гроба Господня, чтобы встретить выходной в хорошем настроении и добром здравии, было для меня невозможным. Находясь в гуще событий, в эпицентре праздника, чувствуешь себя

частью всего происходящего: им весело и тебе весело, они танцуют и ты танцуешь, они поют и ты тоже поёшь. За один только день я стала паломником; увидела, как живет Израиль, узнала много нового, поняла, что мечты сбываются!



А хочу завершить свой рассказ о лете 2017 года поездкой в Санкт-Петербург с подругами, чьи летние статьи тоже можно прочесть в этой газете. Если сказать коротко, этот город, действительно, целая история. За пять дней мы постарались хотя бы немного познакомиться с ним, у нас был очень насыщенный график для этого. Но, безусловно, не то что пяти дней, целого лета не хватит, чтобы полностью изучить Петербург.

# PARIS, JE T'AIME

Столица Франции, великолепный Париж, всегда в центре внимания туристов всей планеты. Сюда приезжают с разными целями, но объединяет всех приехавших любовь к этому уникальному городу и желание совершить прогулки по Парижу. И неважно, будет ли это пешая или велосипедная экскурсия, на автомобиле или туристическом автобусе. Важно успеть побольше посмотреть, услышать, а ещё лучше просто попытаться понять и почувствовать этот шикарный город.



Париж – город мечты, красоты и романтики. В мире практически невозможно найти человека, который бы не хотел посетить, по крайней мере, один раз в жизни, город моды и искусства. Люди, еда, напитки, рестораны, отели, парки, театры, музеи - всё это представлено в Париже на самом высшем уровне. Архитектура города – это вечный мир истории, в который можно погрузиться, посетив всё: от Нотр-Дама до Эйфелевой башни.

Париж – пятый по вели-



чине город Евросоюза, одна из древнейших и исторически значимых столиц мира, и, конечно, здесь есть, на что посмотреть. «Увидеть Париж и умереть» - эта знаменитая фраза Ильи Эренбурга из книги «Мой Париж».

Каждый приезжает в город на Сене по своим причинам: кто-то мечтает увидеть знаменитую Эйфелеву башню, кто-то хочет посетить Лувр, кому-то интересно погулять по Мон-Мартру, но некоторые приезжают сюда, чтобы влюбиться.

В Париже насчитывается 173 музея, но самый посещаемый музей в мире и в Париже соответственно – это, конечно, необъятных размеров Лувр: чтобы осмотреть все его экспонаты понадобится около 8 лет, поэтому многие идут в Лувр посмотреть на Мону Лизу, всемирно известную работу Леонардо да Винчи. Для любителей современного искусства во французской столице работает Центр Жоржа Помпиду, где собраны необычные экспонаты, отражающие веяния дней сегодняшних. Место интересное, но не каждому придется по душе замотанные скотчем, израненные глобусы или комната, в которой каждый творит,

рисую на белых стенах. Каждый, кто бывал в волшебном городе любви, непременно стремился к его главному символу – Эйфелевой башне. Ничего поразительного нет в истории этого строения, но побывать там всё-таки стоит; лучше вечером, когда улицы освещены огнями, а на самой Эйфелевой башне устраивают световое шоу. На нижней смотровой площадке башни – стеклянные полы, которые позволяют вам в буквальном смысле «пройти по небесам». В Париже находится множество исторических памятников, музеев, театров, различных достопримечательностей, даже улицы, набережные, мосты, дома, площади - всё в этом городе завораживает и сводит людей с ума в хорошем смысле. Здесь даже необязательно целенаправленно прокладывать маршрут, а достаточно не спеша прогуливаться, чтобы случайно набрести на что-то удивительное.

И именно за это я люблю Париж. Совершенно нет необходимости умирать, но увидеть Париж должен каждый!

# ПРАКТИКА

**М**оя первая практика. Деловой костюм и рассудительное выражение лица. Смятение, боязнь, любопытство и безмерный интерес начать что-то новое, применить полученные знания на практике.

Мой июнь был далеко не лёгким, но очень плодотворным: первый шаг в корпоративную жизнь, где сотрудники одной компании продуктивно выполняют ежедневно свои обязанности, чтобы повысить качество жизни других людей через

создание высокотехнологичных «умных» продуктов. В этом заключается основная задача Государственной корпорации «Ростех». Меня распределили в департамент бухгалтерии. Ни на минуту, не считая обеденного перерыва, я не оставалась без работы, мне всегда находили задание соответствующие уровню моих знаний и умений, и за каждое поручение я бралась с огромной ответственностью.

Во время этой практики я научилась находить общий язык с разными людьми, планировать свой рабочий день, расставлять приоритеты.

После прохождения практики я уяснила для себя несколько важных моментов, которыми хочу с вами поделиться: не бойтесь спрашивать, ведь всегда есть люди, готовые научить вас чему-то новому, помочь в сложной ситуации, поделиться ценным советом, своим опытом; не бойтесь сделать «не так», ведь на собственных ошибках мы учимся и растём; окунайтесь в свою работу с полным пониманием происходящего; не бойтесь трудностей; подходите к своей работе с ответственностью и обдуманностью и не переусердствуйте, это тоже может быть плохо.

- Марисова Милена

## КАЖДОМУ СВОЁ ЛЕТО

**Э**то моё первое лето, когда я ощутила себя по-настоящему взрослой.

Наверное, самым интересным событием для меня стала практика. Тяжёлый учебный год, множество бессонных ночей, контрольных и, наконец, долгожданная практика. Весь июнь я провела в Министерстве иностранных дел. Первые дни казались ужасно длинными и тяжёлыми. Каждое слово, жест, взгляд обдумывала по несколько раз. Но в какой-то момент я вошла во вкус, и всё, что нужно было выполнять, стало выработанным алгоритмом. Страх пропал, а ему на смену пришло приятное осознание того, что это и есть работа, это и есть взрослая жизнь.

Не думала, что смогу так сильно привыкнуть к сотрудникам и руководителю, а уходить будет настолько тоскливо. Но этот месяц стал ещё одним важнейшим шагом в процессе обучения. Можно сказать, что это новая ступень в жизни. Теперь получаемая информация воспринимается иначе. Слушать лекции по делопроизводству стало намного интереснее, ведь у нас появился бесценный опыт.

После прохождения практики отдохнуть мне так и не удалось. Следующим «этапом моего лета» стала работа в магазине ювелирной бижутерии. Опять посетил страх перед неизвестным. Но всё оказалось намного легче, чем я представляла. Благодаря урокам этикета мне было легко общаться с людьми. Оказывается,

не так сложно заговорить с неизвестным человеком на интересующую его тему. Если раньше этот психологический барьер был для меня значимым, то теперь я успешно его преодолеваю.

Работа меня многому научила. Полезным опытом оказалась работа с иностранцами, я получила небольшой навык разговорного английского. Больше всего мне нравилось общение с людьми, и в этот момент мне было совсем неважно — платежеспособный покупатель передо мной или нет. Я всегда с огромным удовольствием разговаривала как с детьми, так и со взрослыми.

Мое лето научило меня многому!

- Малютина Александра

# НОЧЬЮ В ДЕРЕВНЕ

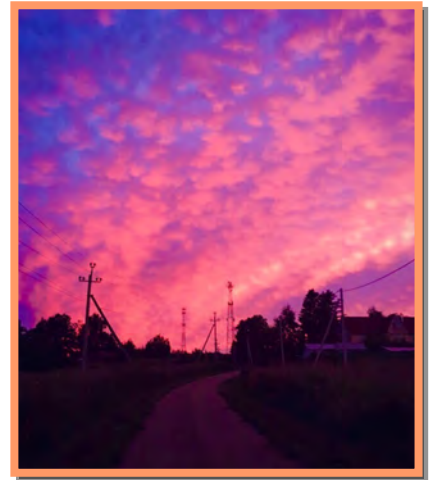


**П**ожалуй, что может быть лучше тёплой летней ночи в деревне? Есть какая-то магия, какая-то таинственная красота в них в это время года. Когда после знойного дня всё вокруг будто бы пробуждается; будто бы открывается новый мир, который недоступен при свете солнца.

Бывает, идёшь по тропинке вдоль рощи, а вокруг такая красота - залюбуешься... На листочках кустов поблёскивают, словно алмазы, росинки; светлячки волшебными огоньками кружатся в вальсе в ночной мгле; деревья, раскинув свои

пышные шевелюры, танцуют на ветру, как под музыку; где-то в траве шепуршит ёжик; повсюду слышится стрекотание кузнечиков, которые сопровождают эту новую начавшуюся жизнь, словно оркестр на балу. Всё сверкает, гудит, радуется приходу ночи. А как взглянешь на небо, так сразу ахнешь. Какая красота вокруг! Звёзды рассыпались по небу мириадами бусин и слились в созвездия. Посмотришь - вот Стрелец, как несменяемый страж, указывает дорогу на восток. А вот и Пегас разверзает полупрозрачную шаль облаков, пролетая по Небесному царству. А вон там мерцает Полярная звезда, освещающая

заблудившимся странникам путь домой. И венчает весь этот ночной бал королева Луна.



И спать в такие ночи совсем не хочется. Так и гуляешь до утра по волшебным тропинкам Ночного царства.

*-Курсанова Татьяна*

## *ЕСЛИ ЧТО-ТО ПРЕКРАСНОЕ В ЛЕТЕ, А С ЛЕТОМ ПРЕКРАСНОЕ В НАС*

**С** чего начинается летний день? Нет, с чего начинается ощущение летнего дня? С того момента, как открываешь глаза и понимаешь, что окно у тебя открыто и сейчас сквозь зелёные ярусы древесных крон, к тебе стекает неубывающее тепло, вот-вот закончится утро, а комната полна солнечных зайчиков. Золотые лучи солнца щедро льются на землю. Высоко в небе плывут лёгкие облачка, воздух чист и свеж, он напоен ароматами трав.

Лето - чудесное время года. Долгие солнечные дни сменяют короткие тёплые ночи. Чаще всего стоит ясная погода,

и бескрайнее синее небо простирается над головой. Деревья пышно убраны в яркие зелёные одежды. Под ними всюду густо растёт трава, усеянная цветастыми огоньками летних цветов - маков, колокольчиков, клевера, пижмы, ромашки, ноготков... А над ними порхают бабочки и жужжат всякие мурашки.



Лето - яркое, разноцветное... Июнь не похож на август, и у июля есть чем порадовать глаз. Высокое чистое небо, тёплая прозрачная вода речек, спелые фрукты, насыщенные цвета вокруг... Нет на свете человека, который не любил бы лета!



*«Есть что-то прекрасное в лете,  
А с летом прекрасное в нас».*

*С.А.Есенин*

*-Неженцева Екатерина*

# ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ПОРТУГАЛИИ

## Лиссабон

**П**ервый город, в атмосферу которого погружается турист, это, конечно, Лиссабон (Lisboa) - столица Португалии. Цветной, радостный, немного брутальный - да, именно такой, каким его видят и любят туристы. В этом городе есть многое, что заставляет почувствовать своеобразие и некоторую домашнюю неприбранность:

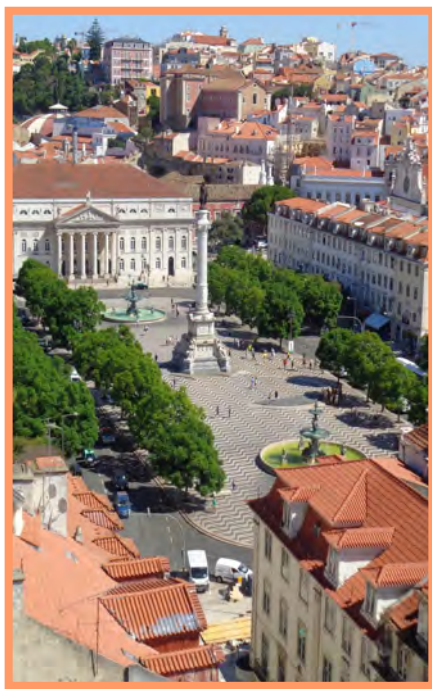
холмы, холмы и ещё раз холмы, крутые подъёмы и спуски, вымощенные брусчаткой - они формируют настолько запутанное и от этого полное сюрпризов городское пространство, что по карте ориентироваться совершенно невозможно - выводит только интуиция;

жёлтый трамвайчик, ловко маневрирующий по узким извилистым улочкам и с грохотом вылетающий из-за поворота;

фактурная архитектура, с вкраплениями совершенно невероятного стиля мануэлино и пришедшей от арабов и голландцев плиткой азулежу (иногда говорят - азулежуш), которой облицованы внешние стены многих зданий (эта плитка часто передаётся по наследству!);

фадо - народный городской романс, который сопровождает туриста повсюду, начиная от маленьких таверен и заканчивая большими магазинами;

оранжевые крыши, крыши, крыши, которые видишь, находясь на любой смотровой площадке;



красные гидранты - давно ставшие полноценными жителями этого города;

граффити - естественная современная одежда городских стен!

В прошлом веке власти города хотели снять со всех маршрутов старенькие трамваи и заменить их на новые. Но жители города вышли на защиту трамваев и заставили градоначальников передумать. И по сей день по исторической части Лиссабона можно прокатиться на стареньком трамвае №28. В Португалии большая влажность и чтобы сохранить дома, плиточкой азулежу выкладывают фасады домов, подъезды, квартиры, практически все. Гуляя по улицам городов Португалии

можно бесконечно рассматривать здания с азулежу.



## Порту

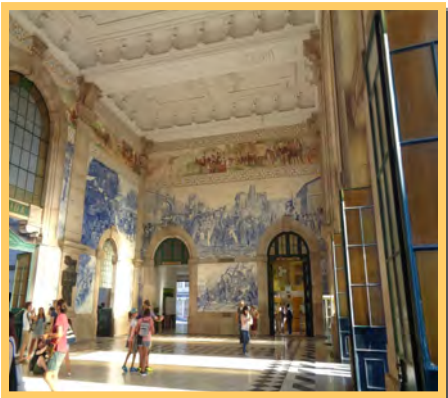
Lisboa - по-португальски слово женского рода, а Oporto - мужского. Запоминающиеся достопримечательности Oporto, - это башня Клеригуш, мост-Понти-ди-Дон-Луиш I — железнодорожный, автомобильный и пешеходный мост через реку Дору в Португалии, который соединяет города Порту и Вила-Нова-ди-Гая, и сооружённый по проекту ученика и компаньона



Гюстава Эйфеля в 1886 году. Вокзал Сан - Бенту - еще одно памятное место в самом центре Порту. Внутренний холл вокзала украшают около 20 000 плиток, с помощью которых собраны картины из истории страны.

# П

анно были сделаны в 1916 году португальским художником Жорже Коласу. Самые впечатляющие фрагменты – завоевание марокканского города Генрихом Мореплавателем, битва при Валдевезе и изображение короля Жуана I и королевы Филиппы Ланкастерской у кафедрального собора.



Знаменитый книжный магазин Lello – место, где Джоан Роулинг настолько вдохновилась его интерьером, что взяла его за образец для создания библиотеки Хогвартса.



## Алкобаса

Печальная история о португальских Ромео и Джульетте (Педру Первом и Инеш ди Каштру) нашла своё воплощение в камне в Алкобаса, в монастыре

Санта Мария де Алкобаса. Большую известность получили надгробия Педру Первого и Инеш ди Каштру в капелле монастыря. На крышке массивного украшенного рельефами саркофага покоится фигура усопшей, которую бережно поддерживают ангелы.

В России образ Инеш ди



Каштру нашёл своё воплощение в живописи. В Русском музее хранится полотно К. Брюлова "Смерть Инесы де Кастро". Незадолго до своей смерти, в 1849 году, Карл Брюллов посетил Португалию, он лечился на Мадейре.

## Мыс Рока

Cabo di Roca считается самым западным мысом Евразийского континента. Сейчас там расположен действующий маяк и отделение почты, откуда можно отправить сувенирную открытку, а также получитьменной сертификат о том, что его обладатель побывал на самом краю света, «...там, где кончается земля и начинается океан». Относительно недалеко от маяка находится навигационная школа

Генриха Мореплавателя, в которой, по некоторым источникам, учился сам Колумб.



## Синтра

Имение Quinta da Regaleira, находящееся в Синтре, вызывает удивление и производит необычное впечатление. Это имение называют не иначе, как замок масонов. Чем оно так уникально? Мистикой, витающей в воздухе, архитектурными капризами, смешением стилей, символизмом, скрытыми туннелями, невероятной флорой и вниманием к деталям. Бразильский миллионер Карвальо Монтейру приобрел Кинту у баронов Регалейра, чья фамилия так и осталась в названии. Но в том виде, в котором можно видеть эту усадьбу сегодня, с её разнообразными мистическими символами, подземными ходами и туннелями, интересной архитектурой и потрясающим садом, мы обязаны именно Монтейру.



Колодец инициации (Initiation Well) – самое посещаемое и таинственное место Кинты. Этот колодец уходит вглубь на 27 метров и состоит из 9 уровней (9 кругов ада, рая и чистилища). Одновременно он похож на башню между небом и землёй. На дне его выложен тамплиерский крест, вписанный в восьмиконечную звезду – герб Монтейру. Этот Колодец – символ трансформации сознания.

## Коимбра

# С

амая знаменитая достопримечательность Коимбры - Университет, самый старый в Португалии и один из старейших в Европе. Основан в марте 1290 года указом короля Диниша. С 1308 года университет неоднократно переезжал из Лиссабона в Коимбру, пока, наконец,



в 1537 году по указу короля Жуана III не обосновался окончательно в Коимбре. В 2013 году Университет внесён в Список культурного наследия Юнеско. И

именно здесь зародились традиции и ритуальные праздники португальского студенчества Пракси ("Прахе"). Как говорят в Португалии, Лиссабон гуляет, Порту работает, Брага молится, а Коимбра учится. Башня, получившая от студентов фамильярное название кабра (коза) за колокольный звон, будивший их поутру,



неоднократно подвергалась нападениям, вплоть до воровства языка колокола. Железные ворота, ведущие с центральной площади

и к современным университетским зданиям, также являются участниками традиционных студенческих гуляний по случаю окончания Университета либо посвяще-



ния в студенты. На воротах можно увидеть остатки студенческих мантий. Актный зал, в котором проходят торжественные события, а

также защиты диссертаций, причем арендовать зал для защиты диссертации может любой диссертант из



любого другого Университета.

Студенты и профессора носят униформу - черные



мантии. Так как изначально образовательные структуры выросли из лона монастыря, то и прототипом для студенческой формы стала монашеская ряса и накидка. Сейчас этот ансамбль называется академической формой (traje académico). Существует свод правил

(страниц на 10-15), регламентирующий каким образом нужно эту форму носить. Количество складок на воротнике указывает на число лет, проведённых в стенах университета. Когда-то существовало всего 8 факультетов и каждый имел свой цвет в виде определённой нашивки. В нынешней системе университетского образования факультетов значительно больше, вследствие чего, появились различные, помимо основных, цвета нашивок. Лента на цилиндре обозначает специализацию. Вот, например, коричневый цилиндр - это значит перед тобой инженер, если на цилиндре голубая лента - значит у него морской профиль, если коричневый - машиностроение. А вам эта форма ничего не напоминает?! Именно эту студенческую форму Дж. Роулинг взяла за основу для описания обмундирования студентов разных факультетов Хогвартса в своих книгах о Гарри Потере.



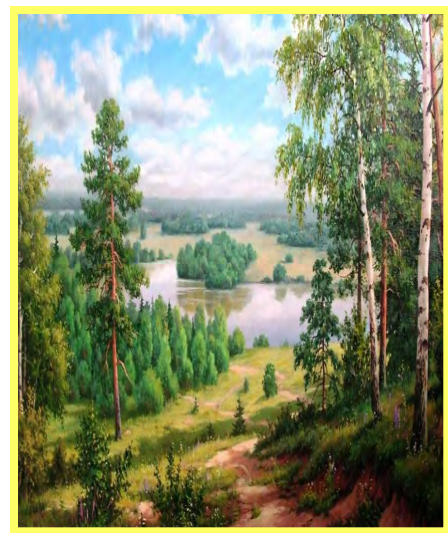
Португалия - это и океан, и серферы на пляже Гиншу, и лифт Санта Жушта, находящийся прямо в сердце Лиссабона с 1902 года, и замок тамплиеров в городке Томар, и магазин сардинок, и бесконечная гордость португальцев за своих предков-мореплавателей, открывших новые горизонты, и многое-многое другое!

# ДЕРЕВЕНСКОЕ ЛЕТО

**Л**ето — всего лишь слово, но сколько оно вызывает эмоций и воспоминаний. Летом происходит всё, что только можно — от хорошего до плохого, летом любят и разочаровываются, гуляют по ночам и спят до часа дня, плачут и смеются, заводят новые знакомства, читают кучу интересных книг, получают заряд энергии на весь последующий учебный год. Но больше всего летом я люблю поездки в деревню. С самого детства я обожала это место из-за того, что там ни о чём не надо заботиться, в детстве не надо было думать о школе, о том, что мама вечно заставляла читать книжки и заниматься, в подростковом возрасте можно было не думать о проблемах с друзьями или родителями, об экзаменах. Я очень люблю поездки в деревню и по сей день, хотя каждое лето становится все насыщеннее, график все плотнее. В этом году мне удалось задержаться в деревне всего на три недели.



Стоит ли рассказывать, какая благодать царит в душе, когда ты гуляешь по дорожке после ливня? Идёшь медленно, прислушиваешься к каждому звуку, вдыхаешь кристально чистый воздух, смахиваешь руками свежие капельки росы с травы. Смотришь вдаль, а там на горизонте темнеет лес, может быть, там ещё идёт дождь, а у тебя над головой солнце светит, в исключительных случаях ещё и радугу увидишь да радуешься, как ребёнок малый. В такие моменты хочется улыбаться без причины, ведь все твои проблемы превращаются в прах. Ноги уже становятся мокрыми, но тебе это неважно, лето ведь, тепло. Проходя мимо ромашек, васильков, иван-чая, колокольчиков и лопухов, невозможно удержаться и не нарвать букет свежих полевых цветов, ведь уже заранее знаешь, что бабушка рада будет даже самому маленькому подарочку.



Сзади доносятся голоса детишек; они обычно после дождя в речках на мелководье головастиков ловят — деревенские забавы. Где-то за деревней раздаются звуки косилки, где-то лает собака, где-то проезжает машина с громкой музыкой — столько всего, всё интересно, ко всему прислушиваешься. Летом всё обретает свои краски, насекомые просыпаются, цветочки радуют глаз своим многообразием, птички вокруг поют, солнышко греет до самой ночи... и вдохновение приходит, хочется творить: сочинять стихи, писать коротенькие рассказы или рисовать. И совсем не важно, умеешь или нет, всё равно выходит красиво, летом всё преображается.

*- Маликова Елизавета*

# А ВЫ ИХ ЗНАЛИ



**4. The Jackson 5** (также J5, Jackson 5ive, ранее The Jackson Brothers, позже The Jacksons) — американская группа из города Гэри, штат Индиана. Братья Джеки, Тито, Джермейн, Марлон и Майкл Джексон вошли в основной состав группы, созданной после выступления коллектива The Jackson Brothers, участниками которой были трое старших братьев (см. Семья Джексон). За время своего существования с 1964 по 1989 год группа исполняла музыку разных стилей: ритм-энд-блюз, соул, популярную музыку и позднее диско. За шесть с половиной лет своего пребывания на лейбле Motown Records The Jackson 5 стали одним из величайших феноменов популярной музыки 1970-х годов. Группа также стала отправной точкой для начала сольных карьер Джермейна и Майкла, младшего из братьев, которому удалось превзойти успех своей ранней сольной карьеры в Motown Records и достичь гораздо большей славы в качестве взрослого исполнителя. The Jackson 5 стали первой в истории группой, чьи первые четыре

сингла («I Want You Back», «ABC», «The Love You Save», and «I'll Be There») возглавили вершину Американского Чарта. Несколько более поздних синглов («Mama's Pearl», «Never Can Say Goodbye» and «Dancing Machine») вошли в Top 5 поп-хитов и стали хитами номер один в R&B singles chart.



**5. Queen** («королева») — британская рок-группа, добившаяся широчайшей известности в середине 1970-х годов, и одна из наиболее успешных групп в истории рок-музыки. Средства массовой информации называют группу «культовой» и пишут, что она и по сей день имеет сотни миллионов поклонников. Критики считают классикой рока такие песни группы как: «Bohemian Rhapsody», «We Will

Rock You», «We Are the Champions», «Innuendo», «The Show Must Go On», «Radio Ga Ga», «I Want to Break Free», «A Kind of Magic». Группа выпустила пятнадцать студийных альбомов, пять концертных и многочисленные сборники. Восемнадцать хитов «Queen» занимали первые места в чартах разных стран. Каждый участник группы является автором как минимум одного хита, достигавшего вершины британского чарта. Концертные выступления группы также были признаны одними из самых ярких и значимых за всю историю рока. Широкую известность получили и видеоклипы «Queen» за новаторство в области спецэффектов и монтажа. Снятый в 1975 году видеоклип на песню «Bohemian Rhapsody» называют ключевым в истории музыкальных видеоклипов, а его успех вдохновил развитие этой индустрии. После смерти вокалиста Queen Фредди Меркьюри группа практически прекратила студийную деятельность, но Брайан Мэй и Роджер Тейлор продолжили гастроли под названием Queen + Paul Rodgers, исполняя как проверенные хиты, так и новый материал. С 2009 года состав выступает с Адамом Ламбертом под названием «Queen + Adam Lambert». В конце 2014 года вышел сборник Queen Forever. Легенда всей музыкальной индустрии! Обязательно стоит посмотреть их концерт в Будапеште – удивительное и яркое выступление заинтересует вас в их биографии, а тем более – в музыке.

# КАК ИЗБАВИТЬСЯ ОТ ОСЕННЕЙ ХАНДРЫ?

**М**оей самой любимой порой года является осень, мало сказать любимой – я её просто обожаю.



Мне нравится высокое осеннее небо, свежий воздух, такой «вкусный», иногда перемешанный с дымом сжигаемых листьев, что даже дышится по-другому, постукивание дождя по подоконнику, пока ты читаешь, закутавшись в плед, а вокруг стоит душистый аромат чая, а капли на стекле – это так красиво и уютно.

Но поскольку точная наука статистика приводит данные о том, что осенней депрессии подвержено 40% населения, то в этой статье я собрала советы о том, как избавиться от осенней хандры.

## **1. Больше света.**

Поскольку одна из основных причин осенней депрессии – недостаток света, «ловите» солнце, когда только возможно.

В тёмное время суток

включайте свет всюду, где вы находитесь, при этом он должен быть как можно более ярким. Отдайте предпочтение галогеновым или люминесцентным лампам, их свет похож на дневной и может «обмануть» организм, страдающий от нехватки солнца.

## **2. Начните день правильно.**

Если, в выходной ещё час после подъёма проваляться в постели, а после завтрака улечься на диване с книгой, то «мне ничего не хочется» будет преследовать вас весь оставшийся день. Поэтому для решения вопроса «как не поддаться осенней хандре»: делайте зарядку (15 минут утренней зарядки перед открытой форточкой – идеальное начало дня); слушайте классическую музыку, она приводит в порядок нервную систему. За ночь температура тела немного снижается, утром так хочется тепла, и душ лучше принимать не холодный, а ближе к горячему – он быстрее «вернёт вас к жизни». Закончить водные процедуры можно контрастным душем, если сможете.

## **3. Принимайте витамины.**

Для бодрости принимайте настойки лимонника, женьшеня или любые продукты с витамином С. Осень – время принимать поливитаминные комплексы, выбирайте те, которые содержат минералы.

Избегайте всего, что вызывает отрицательные эмоции, смотрите фильмы, которые хорошо заканчиваются, слушайте только оптимистичные новости.

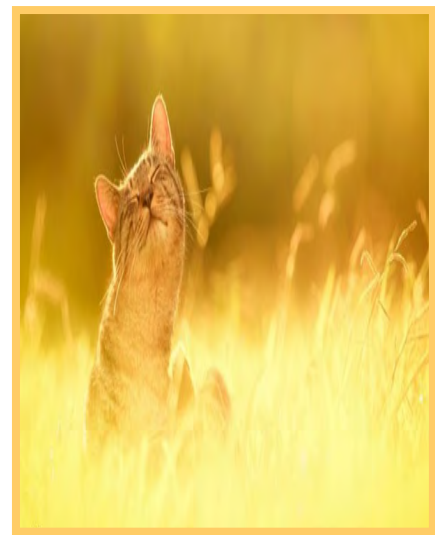
## **4. Найдите новое увлечение.**

Если у вас появляется свободное время, – займите его интересными или полезными делами: йогой, иностранными языками, танцами, вождением автомобиля, всем тем, что вы давно хотели освоить.

## **5. Не сидите дома.**

Как раз в это время оживляется культурная жизнь, обязательно выбирайтесь на выставки, концерты, в театр и кино. Не отказывайтесь от общения с людьми, но только с позитивными.

Надеюсь, что эти советы помогут вам продуктивно работать и учиться, без усталости, недомоганий и депрессии.



И конечно, чашечка тёплого чая или какао – всегда хорошая идея для поднятия настроения.

*-Пушкарёва Анастасия*

СТУДЕНЧЕСКОЕ  
НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО

Колледж МИД России



## Дорогие друзья!

Наша газета вобрала в себя новостное содержание актуальных событий, происходящих на планете Земля!

Мы расскажем о новостях в области науки, мирового и отечественного искусства. Вы также узнаете много интересного про страны мира, их традиции и обычаи.

В нашей газете вы увидите много разнообразных статей про кино, предстоящие праздники, статьи-задания о планировании и достижении успеха.

Цель нашей газеты - просветительская! Мы постараемся рассказать Вам как можно больше нового, интересного и запоминающегося не только в стенах колледжа, но и за его пределами!

Мы будем вдохновлять Вас нашими статьями!

У нас очень много идей, которые мы стремимся воплотить в жизнь! Поэтому, будем рады Вашим отзывам и предложениям.

И помните, мир вокруг интереснее, чем вы думаете!

С Уважением,

Члены Студенческого Научного Общества

**Мы в вебе:**

<http://vk.com/clubsnomidrf>  
Instagram: sss\_collegemfa