

КОЛЛЕДЖ МИД РОССИИ

СТУДЕНЧЕСКОЕ НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО

Выпуск 8

НОВОГОДНИЕ ТРАДИЦИИ
СТРАН МИРА
РОЖДЕСТВО & НОВЫЙ
ГОД

КАК СОЗДАТЬ СЕБЕ
НОВОГОДНЕЕ
НАСТРОЕНИЕ?

НОВОГОДНИЕ
СКАЗКИ

День Конституции
20-ЛЕТНЕЕ ПАРТНЕРСТВО
С АСЕАН

День солидарности &
толерантности

Всемирный день
Книги рекордов
Гиннеса



СНО *КУЛЬТУРНЫЙ*
КОРОВИН К.А.
КАНДИНСКИЙ В.В.
ЧТО БЫ ПОЧИТАТЬ
И ПОСМОТРЕТЬ
ЗИМОЙ

ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕНЬ
ХОККЕЯ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ
ЧАЯ И КИНО

115-ЛЕТИЕ УОЛТА ДИСНЕЯ

МОСКВА
2016

НОВОГОДНИЕ ТРАДИЦИИ СТРАН МИРА



Буквально через месяц наступит новый 2017 год! По традиции каждая семья наряжает ёлку, готовит оливье, но на Руси очень важной новогодней традицией было выпекание из теста фигурок животных: коров, лошадей, коз. Колядующим было принято дарить эти фигурки, сладости и орехи.

Но в каждой стране мира есть свои необычные традиции.

А В С Т Р И Я

В Австрии считается хорошей приметой услышать на Новый год в Вене торжественный звук «Колокола мира», установленного на соборе Св. Стефана. На Соборную площадь 31 декабря собираются тысячи людей. В старину же в этой стране хорошей приметой считалось встретить трубочиста, прикоснуться к нему и испачкаться. Считалось, что это приносит большое счастье и удачу.

В Австрии на Новый год принято дарить фарфоровых или стеклянных хрюшек, часто в виде копилки. По слухам, такие свинки должны непременно принести богатство тому, кому они подарены.

А Р Г Е Н Т И Н А



В Аргентине по давней традиции служащие учреждений в последний день уходящего рабочего года выбрасывают из окон старые календари, ненужные ведомости и бланки. В деловой части страны – Буэнос-Айресе – уже к полудню тротуары и проезжая часть густо покрываются пухлым слоем бумаги. Никто не знает, как и когда возник этот

обычай. Не обходится без казусов. Однажды не в меру разыгравшиеся сотрудники одной из газет выкинули за окно весь архив.

Б И Р М А

Поскольку в Бирме наступление Нового года приходится на самое жаркое время, его приход отмечается фестивалем воды. Люди при встрече поливают друг друга водой из разной посуды. Но обливание водой никого не обижает, ведь этот ритуал – своего рода пожелание счастья в Новом году



НОВОГОДНИЕ ТРАДИЦИИ СТРАН МИРА



ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

В Великобритании дом принято украшать ветками остролистника и омелы белой. По традиции раз в году, в канун Рождества, у мужчин есть право поцеловать любую девушку, остановившуюся под украшением из этого растения.

Одна из древних традиций – рождественское полено. Считается, что ещё древние викинги принесли этот обряд в Англию. На Рождество они спиливали огромное дерево, и весь год оно вылёживалось – сохло. И только на следующее Рождество его приносили в дом, и оно горело в очаге долго-долго. Если же гасло, не прогорев до пепла, хозяева ожидали беды.

ГРЕЦИЯ

В Греции существует обычай, согласно которому, ровно в полночь глава семейства выходит во двор и разбивает об стену плод граната. Если его зерна разлетятся по двору, в новом году семья будет

жить счастливо. Отправляясь в гости, греки приносят с собой в подарок замшелый камень и оставляют его в комнате хозяев. Говорят: «Пусть деньги хозяев будут так же тяжелы, как этот камень!»



ДАНИЯ

Есть в Дании традиция: при встрече Нового года вставать на стул и прыгать с него. Считается, что этим действием жители впрыгивают в январь наступающего года, отгоняя злых духов. Кроме того, это принесёт удачу. В то же время датчане следуют ещё одной новогодней традиции: бросают в двери друзей и соседей разбитую посуду. Причём это никого не раздражает, а наоборот, очень радует. Ведь та семья, на пороге которой окажется больше всего разбитых тарелок, чашек и стаканов, будет самой удачной в наступающем году.

Так же это означает, что семья имеет больше всех друзей.



ИТАЛИЯ

Общеизвестно, что на Новый год в Италии принято выбрасывать из дома все ненужное – будь то одежда, мебель или даже сантехника. Однако это просто красивая легенда для привлечения туристов. А новогодние традиции в стране совсем другие. Поскольку жители этой прекрасной страны обожают не только самого Санту – Боббо Натале, но и фасоны его облачения, то в новогоднюю ночь всё население Италии: женщины, мужчины, дети – надевают что-то красное, даже если это и нижнее белье. Поэтому, встречая Новый год где-нибудь на улицах Милана, Флоренции или Рима, не стоит удивляться, если увидите полицейского в красных носках, наоборот, эта встреча предвещает удачу.

- Астаскевич Александра

РОЖДЕСТВО И НОВЫЙ ГОД – ПРАДИЦЫИ, И КАК МЫ ИХ ОПМЕЧАЕМ



Зима – одно из прекраснейших времён года. На зиму выпадают зимние каникулы у учащихся, а также Новый год и Рождество. Сейчас первый праздник более популярен, чем второй, считающийся церковным. Но когда-то было всё наоборот.

С 1700 года Пётр I велел отмечать Новый год в ночь



на 1 января, но тогда ещё праздник носил второстепенный характер по отношению к Рождеству. И ель была рождественской, а не новогодней. Обычай наряжать на Рождество ёлку появился в России только в середине XIX века. И пришёл он к нам из Германии. Дед Мороз тоже появился в то

время, а Снегурочка только в 1937 году. После революции большевики перешли с юлианского календаря на григорианский. Рождество перенесли на 7 января (раньше отмечали 25 декабря). Вплоть до 1927 года детские ёлки назывались рождественскими и проходили 7 января каждого года. Но в ходе антирелигиозной кампании, Рождество перестало быть официальным праздником. Именно тогда начали праздновать Новый год. А сейчас, когда мы живём в современной России, мы можем отмечать эти два великолепных праздника. Остался один вопрос: как отмечать Рождество? И как отмечали его раньше?



♦ Молодёжь на Руси готовилась к празднику основа-

тельно, потому что в старину устраивали шумные гулянья, шествия. Ходили по дворам ряженые, а хозяин выносил им угощения.

♦ **Сочельник** – это последний день поста. Все родственники собирались вместе, накрывали на стол. По традиции в этот день готовили сочиво (кутья).

Сочиво – это размоченные зёрна пшеницы, риса, с добавлением мёда, фруктов. За стол можно было садиться после того, как на небе появится звезда, которая возвестила волхвов о рождении Спасителя. На стол клали сено (в память про ясли, где лежал Младенец Иисус). Праздничный стол покрывали белой скатертью и ставили 12 блюд (по числу апостолов).

♦ Святки начинались 6 января и длились до Крещения. Это был весёлый и радостный праздник на Руси. В это время устраивали святочные гадания. Девушки очень внимательно относились ко снам, так как считали их вещими. А ночь на Сочельник являлась судьбоносной.

- Белова Екатерина

КАК СОЗДАТЬ СЕБЕ НОВОГОДНЕЕ НАСТРОЕНИЕ?



Приближается самый чудесный, весёлый, полный приятных сюрпризов праздник – **Новый год**. К сожалению, многие через накопившиеся проблемы или же усталость так и не могут создать сказочную обстановку дома. Кого-то раздражает всеобщая суета в эти дни, а кто-то не любит традиций. Фантазируйте и думайте о приятном, отвлекайтесь от своих проблем. И в это вам помогут несколько советов от меня.



Главное – понимать, что именно в эти дни драгоценна и неповторима каждая минута. Стоит радоваться всему, что происходит, ведь ещё с детства мы из сказок помним о предновогодних чудесах. Взрослые иногда, как дети, так же хотят в жизни сказки и беззаботных дней. Когда-то нам создавали настроение родители, сейчас мы должны

сами всё сделать.

Вошебство зимней музыки.

Поставьте Новогодний плейлист и слушайте весёлую музыку, занимаясь домашними делами. Поверьте, для многих (может, именно вы относитесь к их числу) звуки являются приоритетными для создания гармоничных чувств. Поставьте любимую мелодию, и увидите, как стремительно уходит ваша тоска, прихватив меланхолию и апатию.



Сделайте доброе дело!

Если у вас и нет особых ожиданий от Нового года, то, наверняка, рядом с вами есть кто-то, кто хочет получить подарок. Станьте для него Дедушкой Морозом, который исполняет мечты. Дарить подарки всегда приятно, особенно тогда, когда этим подаркам радуются.

Можно устроить и себе маленький «праздник собственной значимости», например, поход по магазинам. Приобретите подарки для

всех родственников и друзей, конечно же, не забудьте про себя любимого! Не обязательно сильно тратиться, даже выбор обычных сувениров подарит вам ощущение предстоящего праздника. Яркие витрины, красочные украшения магазинов и торговых центров однозначно поднимут настроение и порадуют своим внешним видом.

Назначьте встречу и проведите время с другом или подругой, которого вы давно не видели и соскучились. Такие встречи часто будят воспоминания и старые мечты. А что ещё делать в Новый год, если не мечтать?

Займитесь украшением домашнего интерьера.

Подойдите к этому творчески. Пусть в вашем интерьере будет что-нибудь необычное. Нарядите ёлку, украсьте гирляндами дом или квартиру: горящие в полумраке огоньки смотрятся просто волшебно! Наполните дом новогодними запахами живой ёлки, мандаринов; испеките имбирные пряники, поставьте ароматные новогодние свечи, и вы сразу почувствуете приближение праздника!

- Пушкарёва Анастасия

НОВОГОДНЕЕ ВОЛШЕБСТВО



Была страна на пятой части света,
Что всем известна дивной красотой,
То в серебро, то в золото одета,
Что замечательна и летом и зимой.
Там не бывало горя или зла,
Все люди жили в мире и покое,
И до того прекрасна и светла,
Что кажется несбыточной мечтой.



Там каждый жил в достатке, без забот,
И никогда и ни о чём не горевал,
Не знал он зависти, обиды и невзгод,
Всё принимал, как есть, и процветал.

Там праздник – это был обычный день:
На завтрак – бал, на вечер – маскарад.
Ни в Новый год, ни в даже день рождения,
Никто и ничему уж не был рад.



Там не бывало никакой работы,
Всё появлялось просто по щелчку.
И все настолько жили без заботы,
Что уж привыкли выносить тоску.



Но вот в страну, где не бывало горя,
Пришла однажды страшная беда.
Вдруг Королева заболела хворью,
Какой никто не видел никогда.

Прекрасная, весёлая, смешная,
Своей улыбкой удивляла всех.
Она жила, ни дня не унывая,
Любого вдохновляя на успех.



И вот она лежит в своей постели,
И горько плачет, целый день грустит.
Ей праздники ужасно надоели,
Её давно покинул аппетит.

Врачи разводят в стороны руками
И бороды в волненье теребят:
«А что такое с ней – не знаем сами».
И больше ничего не говорят.



Шёл день за днём, сменилось время года,
Леса укрыли белые снега,
И замерла в волнении природа,
Дыханье затаили города.



И новый день, казалось, был обычный.
А завтра будет то же, что вчера.
И королевский плач, уже привычный,
Все будут слушать с самого утра.

Но только солнце утром засветило,
Рассеялась едва ночная мгла,
Едва открыла глазки наша милая –
И тут же в изумлении замерла.
Седой старик, одетый не по-нашему,
Стоял и улыбался у окна.
«Кто вы такой? Скажите, Вас я спрашиваю!» –
Кричала в удивлении она.

А незнакомец, улыбаясь радостно,
Поправил бороду огромную свою
И снова улыбнулся как-то сказочно
И сел с ней рядом осторожно на краю.
«Ну, здравствуй, милая моя, красавица!
Приехал я к тебе из дальних стран.
Я помогу тебе с болезнью справиться!».
И сунул варежку свою в карман.

«Возьми, дружок, конфетку новогоднюю!
Большой сегодня праздник – Новый год!
Давай поговорим с тобой сегодня,
Я точно знаю, вся печаль пройдет!»



Она смотрела на него в очаровании,
Ни слова не могла произнести –
Вот сколько доброты и обаяния
Один старик умеет принести!

Он помолчал и молвил очень ласково,
Потеребив свой ярко-красный нос:
«Меня обычно именуют сказкою,
А дети называют – Дед Мороз...
Моя работа – всем дарить подарки,
И пусть не принято оно в твоей стране,
Давай-ка мы нарушим эти марки,
И будет радостно тогда тебе и мне.
Скажи-ка мне, о чём мечтаешь, девица –
И я исполню все твои желания!
И настроение твоё изменится,
Как обещает древнее предание».

«Скажи тогда, зачем же мне подарки?
Ведь мне совсем не нужно ничего,
Ведь здесь любой получит всё и сразу,
Когда захочет. Только и всего...
Нам праздник радости здесь больше не приносит,
Мне страшно видеть грусть моих людей,
Меня никто и ни о чём не просит.
Никто не хочет удивительных идей.
Здесь одинаков каждый день с утра,
Здесь каждый день, что сон, что наяву,
И всё такое же, как завтра и вчера.
Скажи, зачем же я вообще живу???»



«Теперь я вижу, в чём твоё ненастье,
Поверь, твоя беда невелика!
Тебе всего лишь нужно встретить счастье,
И ты от радости взлетишь на облака!»







«Тогда скажи мне, где же это встретить,
И как же я узнаю и пойму?»
«Твоя страна – восьмое чудо света!
Поля, озёра, реки и луга!
То в серебро, то в золото одета!
Здесь так прекрасны зимние снега!
Твои народы – горя не видали,
Живут в добре и в мире, без вражды,
Твои просторы – сказочные дали,
Твоё богатство – никакой нужды!»

Ты заведи все чары у народа.
Пусть по-простому люди проживут,
Пусть посмотрят красоту природы,
Пусть устроят сами свой уют.




Когда заметят люди время года,
Тогда они проснутся ото сна,
Тогда поймут, что счастье – есть свобода,
Великая природа и весна.




Тогда они начнут любить подарки,
И будут праздновать счастливый Новый год
И каждый праздник будет самый яркий,
Ты будешь счастлива, и будет твой народ!



Я расскажу тебе историю простую,
Ты оглянись на Запад, на Восток,
Там мир порою более жесток,
Но люди эти не живут впустую.
Там человек не вынужден скучать,
Хотя они с тобой единой масти,
Они судьбу умеют принимать,
Они умеют просто видеть счастье.



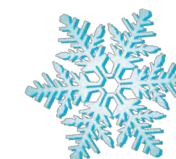

Там человек живёт своим трудом,
Пусть не имеет он таких красот,
Он сам себе устраивает дом,
И сам же добывается высот.
Не раз те люди горя повидали,
Не раз теряли близких и родных,
Они порой в руинах выживали,
Но не склонили оттого голов своих.



Они живут, поверь, намного проще,
Едят простую пищу на обед,
Они любят простую берёзку в роще,
И радость им приносит солнца свет»



И помолчав затем ещё немного,
Он улыбнулся, Дедушка Мороз,
И снова ласково, но в то же время строго,
Взглянул в глаза и вот что произнёс:



«Порой, забыв про истинное счастье,
И мы впустую прожигаем дни
И душу рвём тогда свою на части
От суетливости и глупой беготни.
И иногда мы, стоя у порога,
Не замечаем счастье в мелочах,
Решай сама, какой идти дорогой,
Ведь каждый день всё лишь в твоих руках».



*А за окном вся улица бела,
А Дед Мороз добавил вдруг: «Ну вот!
Меня там ждут великие дела!
А ты начни счастливый Новый год!»*

*Что было дальше? Что же, что тогда?
Тут каждый может догадаться сам.
Прошли с тех пор уж многие года,
А в той стране – ни горе, ни беда,
Ни грусть – не появлялись больше там.
Страна, восьмое чудо света,
Где счастлив весь теперь её народ
То в золото, то в серебро одета,
Встречает главный праздник – Новый год.*



- Корнилова Анастасия

МИССИС КЛАУС



К

аждое Рождество Санта Клаус улетает на своих оленях дарить детям подарки. Но мало кто знает, что дома его ждёт жена, Миссис Клаус. И вот настало то время, когда Санте надо улетать, Миссис Клаус провожает его в дальнюю поездку в канун Рождества. Каждый год к Санте приходят тысячи писем из разных уголков мира с различными просьбами и пожеланиями. Миссис Клаус решает помочь Санте, ведь каждый ребёнок достоин получить свой подарок и ощутить приближение праздника. Рождество и Новый год – это прекрасная пора чудес и волшебства. Разбирая письма, Миссис Клаус находит одно, которое ей очень понравилось. В этом письме мальчик просит в это Рождество подарить ему и его семье что-то очень особенное и ценное.

«Привет, Санта Клаус, Меня зовут Джейк и мне 6 лет. У меня есть старшая сестра. И я всегда её злю. У нас есть большая собака, его зовут Тигр. Он играл в саду с папой и сестрой и схватил её любимые кроссовки, конечно же, они порвались, и моя сестра от этого грустит. И в это Рождество мне нужна твоя помощь. Не хочу ничего просить у тебя для себя. В этом году я был хорошим мальчиком, но хочу попросить подарок для моей сестры Кары. Подари ей, пожалуйста, самые красивые и модные кроссовки, какие только есть на Земле».

Миссис Клаус не раздумывая отправилась в путь. А Джейк ждал подарка для сестры. «Ведь уже канун Рождества, где же Санта?» – подумал он. Наступила ночь, снег усыпал землю, в каждом доме сияли огни праздника. И вот наступает утро. Все дети радостно, только открыв глаза, бегут к ёлке искать подарки. Но для Джейка это утро было особенным, ведь именно сегодня в это замечательный праздник, он хотел показать своей сестре как сильно он её любит и ценит.

Кара подбежала к ёлке самая первая. Она была очень удивлена тем, что под ёлкой лежал подарок, не похожий на остальные. Там была записка: «Привет, Анна, Джейк хочет кое-что тебе подарить. С любовью, Миссис Клаус». «Что же там может быть?» – подумала она. Но это были вовсе не кроссовки, а что-то более важное и ценное. Кара раскрыла подарок, и у неё потекли слёзы. «О! Джейк, спасибо большое!» – воскликнула она.

«Наверное, кто-то мог подумать, что я не люблю свою сестру, но это не так, я люблю её очень сильно, я хотел подарить ей счастье в этот праздник», – это была последняя строчка письма маленького мальчика. Именно эти слова и заставили Миссис Клаус поверить в то, что счастье можно подарить каждому, и не нужен для этого повод. Достаточно просто сказать волшебное слово «люблю».

Дарите счастье своим близким, ведь это так просто!

- Пушкарёва Анастасия

ПВОРИ ДОБРО



Приближались новогодние праздники. В актовом зале школы ученики 5-х классов помогали украшать ёлку, радуясь тому, что делают это во время уроков. И только классный руководитель 5-го «В» Ирина Леонидовна была огорчена тем, что самый активный ученик её класса болен и не может участвовать в приготовлениях к празднику. Ирина Леонидовна подошла к Кате Селивановой и сказала: «Ты знаешь, что Костя давно не посещает школу? Я разговаривала с его мамой, он серьёзно болен. Ты живёшь недалеко от них, он должен видеть, что у него есть друзья. Ему будет приятно, если ты сможешь навещать его». Девочка понимала, что для Кости это важно: «Я сегодня же и схожу», – согласилась она. «Спасибо, я знала, что ты поможешь», – с облегчением сказала учительница.

Дверь девочке открыла мама Кости: «Проходи, Катюша. Если бы ты знала, как ему нужна сейчас поддержка друзей. Скоро Новый год и Рождество, но его ничего не радует, потому что он понимает, что не скоро сможет ходить. Проходи, а я поставлю чайник». Костик смущённо улыбнулся, увидев девочку. Катя, как будто не замечая его смущения, бодро и весело произнесла: «Привет!». Пообщавшись, она заметила, что Костик стал более открытым и искренне радовался встрече с ней. «Приходи ещё, я буду ждать», – попросил он, когда девочка уходила. «Конечно», – ответила она, не сомневаясь, что должна прийти.

Катя медленно шла по тропинке к дому, всюду чувствовала праздничную суету. Прохожие спешили, слышался смех, в морозном воздухе витал аромат ели. «Вот если бы на самом деле жил, да был Дед Мороз, я бы загадала желание, чтобы Костик снова мог ходить», – думала Катя. Проходя мимо витрины магазина, она увидела ёлку, с завораживающими огоньками, а рядом – фигуру Деда Мороза. Он поднимал посох, дружелюбно кивая, девочка остановилась и стала разглядывать его. «Как настоящий, – шептала она. – Какая борода серебристая!». Весёлые глаза смотрели на неё из под мохнатых бровей, припорошённых искристым снежком. «Вот если ты есть на самом деле, помоги Костику, пожалуйста», – проговорила она. Ей показалось, что Дед одобрительно кивнул, прищурился. Надо верить! Мама говорила, что и в жизни сказки сбываются.

Дома царил атмосфера праздника. Мама с бабушкой возились на кухне, а папа с братом украшали ёлку. «Вот и помощница пришла, – приветливо улыбнулась мама, – где так задержалась, рассказывай». Катя взволнованно рассказала, как сейчас трудно Костику и его маме. «Запомни доченька, что вера спасает, – отвечала мама. – Надо верить в то, что всё будет хорошо, он будет ходить». Засыпая, девочка верила в лучшее, решив, что на Рождество навестит своего друга.

Проснувшись раньше обычного, она услышала, как бабушка хлопчет на кухне. «С Рождеством, внученька! Этот праздник дарит чудо людям», – с улыбкой встретила её бабушка. Кате не терпелось навестить друга. Она спешила, несмотря на крепкий морозец, обжигающий лицо и руки.

В подъезде пахло мандаринами, она позвонила в дверь, а на пороге стоял Костик, приветливо улыбаясь: «Мы ждали тебя!». «Вот оно чудо, – растерянно проговорила девочка. – С Рождеством!».

ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

12

декабря 1993 года

всенародным голосованием была принята Конституция Российской Федерации, а с 1994 года указом президента России день 12 декабря был объявлен государственным праздником.

вавшая до распада СССР. «Экземпляр номер один» Конституции России хранится в библиотеке президента в Кремле.



права, ссылаясь на конституционные нормы, а судебные и иные государственные органы при рассмотрении дел и решений спорных вопросов должны руководствоваться, прежде всего, нормами основного закона.



Референдум по принятию новой Конституции России прошёл 12 декабря 1993 года. В нём приняли участие 58 миллионов 187 тысяч 755 россиян.

Новая Конституция существенно изменила структуру высших органов государственной власти. В ней был закреплён принцип разделения властей, сделан серьёзный шаг на пути усовершенствования федеративного устройства России. Нормам конституции впервые в истории страны было придано прямое действие. Это значит, что любой человек может защитить свои



Конституция России имеет очень большое значение в жизни страны. Через Конституцию государство реализует свою национальную идею.

Первая Конституция в нашей стране была принята в 1918 году, ей на смену пришли Конституция 1936 года, затем – Конституция 1977 года, действо-

В течение двенадцати лет День Конституции 12 декабря был выходным днём. С 1 января 2005 года, согласно принятым Госдумой поправкам в Трудовой кодекс, этот день стал рабочим. А в июле 2005 года День Конституции России был причислен к памятным датам.

20-ЛЕТИННЕЕ ПАРТНЁРСТВО

В 2016 году диалоговому партнёрству России и Ассоциации государств Юго-Восточной Азии исполняется 20 лет. За это время сформировалась прочная база сотрудничества между странами.



11 декабря 1946 года по решению Генеральной Ассамблеи ООН в качестве чрезвычайной организации для оказания помощи детям, пострадавшим в ходе Второй мировой войны, был создан ЮНИСЕФ. Ожидалось, что ЮНИСЕФ будет временным фондом, но вот уже в течение **70 лет** он помогает детям

«В основе нашего сотрудничества со странами АСЕАН лежат принципы равноправия и взаимного уважения, учёта интересов друг друга, признания культурно-цивилизационного многообразия современного мира, права народов самим определять своё будущее. Россию и Ассоциацию объединяет позитивная повестка дня, направленная на создание благоприятных условий для устойчивого развития, повышения благосостояния наших народов, в том числе на путях экономической модернизации и внедрения инноваций. Наша общая задача – выстроить по-настоящему всеобъемлющее многоуровневое стратегическое партнёрство,» – С.В. Лавров, «Международная жизнь», май, 2016.

ЮНИСЕФ

всего мира.

Деятельность ЮНИСЕФ:

- ♦ регулярный мониторинг соблюдения прав детей;
- ♦ информирование населения о возможностях инфицирования ВИЧ, предоставление помощи детям с этим диагнозом;
- ♦ адаптация в специализированных учреждениях детям, которые лишились семей по тем или иным причинам;
- ♦ защита детей от физического и психологического насилия.

Впервые диалог между Россией и АСЕАН был запущен в июле 1991 года в ходе встречи на министерском уровне, на которую представители России были приглашены Правительством Малайзии. Полномасштабным партнёром Россия стала в июле 1996 года на 29-м Совещании министров АСЕАН в Джакарте, Индонезия.

В честь 20-летия диалогового партнёрства 2016 год объявлен годом культуры РФ и АСЕАН.

- Рыбина Карина



За свою благотворительную деятельность в 1965 году детский фонд ООН получил Нобелевскую премию мира. Филиалы организации функционируют в 157 странах. В России представительство ЮНИСЕФ было закрыто в 2013 году.

- Рыбина Карина

20 ДЕКАБРЯ 2016 ГОДА – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ СОЛИДАРНОСТИ

Солидарность — единство убеждений и действий, взаимопомощь и поддержка членов социальной группы, основывающиеся на общности интересов и необходимости достижения общих групповых целей, совместная ответственность.



В марте 1995 года на Всемирной встрече была принята Копенгагенская декларация о социальном развитии. Участвующие страны взяли на себя обязательства по созданию равных условий для благоприятного социального развития человечества, одинакового доступа к услугам всем людям, добровольной репатриации

беженцев в безопасных условиях, укреплению мира путём отказа от насилия и уважения многообразия.

Международный день солидарности людей освещается всеми средствами массовой информации, включая статьи в журналах, речи на официальных мероприятиях, заметки в веб-блогах отдельных лиц, групп и заинтересованных организаций.



На документах и материалах, способствующих продвижению этой даты, можно увидеть эмблему ООН — проекцию Земли, центрированную на Северном полюсе, которая охватывает все континенты, кроме Антарктиды, и четыре концентрических окружности, представляющих уровни

долготы. Проекция окружена ветвями оливы, символизирующими мир. Международный день солидарности людей, который каждый год посвящён определённой теме, отмечается во всём мире, но не является всеобщим выходным днём.



В России и в некоторых других государствах в этот день проводят мероприятия не только организации, которые осуществляют программы по ликвидации крайней бедности, но и различные экологические, волонтерские движения, так как понятие солидарности для многих остаётся размытым.

- Масютина Екатерина

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТОЛЕРАНТНОСТИ



соответствующие мероприятия, ориентированные как на учебные заведения, так и на широкую общественность. Декларация принципов терпимости провозглашает, что все люди по своей природе различны, но равны в своих достоинствах и правах.

и социального развития без какой-либо дискриминации.



Решение учредить Международный день толерантности было связано с 1995 – Годом ООН. 16 ноября 1995 года страны, входящие в ЮНЕСКО, подписали Декларацию принципов терпимости, а также Программу действий по мероприятиям в данном году. В 2005 году появился итоговый документ, принятый Всемирным саммитом, где были выделены тезисы действий государств мира: улучшать условия жизни людей, уважать свободу, способствовать уважению, терпимости и диалогу между народами, приручивая к нему



Согласно документу, терпимость означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур мира, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности. Терпимость также требует предоставления каждому человеку возможностей для экономического

В последние годы наблюдался резкий рост числа случаев проявления нетерпимости, экстремизма и насилия во всем мире. Каждый из нас должен стремиться поддерживать принципы терпимости, плюрализма, взаимного уважения и мирного сосуществования. Мы должны быть всегда готовы устранять стереотипы и искажённые представления и выступать в защиту жертв дискриминации.

- Масютина Екатерина

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ КНИГИ РЕКОРДОВ ГИННЕССА

Всемирный день рекордов Гиннеса (Guinness World Records Day) отмечается в четверг третьей недели ноября. В 2016 году этот праздник отмечается 17 ноября.



Книга рекордов Гиннеса – это сборник мировых рекордов, который выпускается ежегодно, в нём содержится информация о рекордных достижениях людей и животных, уникальных природных явлениях, выдающихся достижениях шоу-бизнеса, СМИ и культуры.

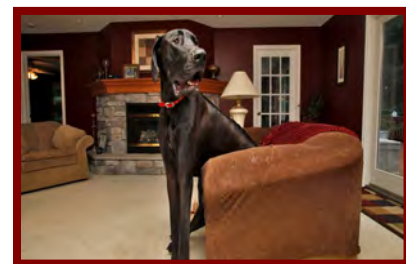
Впервые книга была опубликована в 1955 году по заказу ирландской пивоваренной компании "Гиннес" тиражом в несколько тысяч экземпляров. Она состояла всего из 198 страниц. Идея выпускать этот справочник пришла в голову бывшему управляющему пивоваренной компании Guinness Brewery Хью Биверу. В ноябре 1974 года книга была признана как самая популярная в истории издательского дела.



Книга рекордов Гиннеса переведена на 25 языков и издаётся более чем в 100 странах. Сейчас в книге рекордов Гиннеса можно найти сведения о самых выдающихся людях, событиях и множество

интересных историй во всех сферах нашей жизни. Вот самые интересные рекорды:

1. Самая дорогая марка в мире стоит 15 000 000 долларов. Самые дорогие марки были выпущены в 1847 году.
2. Древнейшая настольная игра «Монополия» – одна из первых настольных игр в мире, дожившая до наших дней. Она появилась в 1935 году. Самая продолжительная партия длилась 1680 часов (почти 2,5 месяца).
3. Обладательница самых длинных в мире ногтей Ли Редмонд. Она растила свои ногти с 1979 года. Общая длина ногтей на её руках на момент регистрации составляла 7 метров и 51,3 см.
4. Фредди Нок прошёл по канату фуникулёрной дороги от верхней станции в 3303 м над уровнем моря к нижней станции в Сильваплана, Швейцария.



5. Зевс – самая высокая собака в мире. Её рост – 111 см.

ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕНЬ ХОККЕЯ



Впервые Всероссийский день хоккея отмечали в 2007 году. Инициатором праздника был президент Федерации хоккея России (ФХР) Владислав Третьяк. Это празднество было отмечено в первый день зимы, когда более 150 стадионов страны радушно приняли любителей этой прекрасной игры.

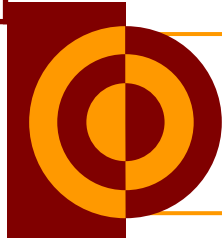


Россия унаследовала прекрасное прошлое хоккея Советского Союза. У этой команды было большое количество побед, и на каждом чемпионате мира и Олимпийских играх она подтверждала свой профессионализм активной и результативной игрой. За все сложные матчи с профессионалами из-за рубежа, в которых сборная СССР одерживала победу, именно за это прозвали эту сборную «Красной машиной». Имена тренеров гремели на весь мир: *А.В. Тарасов, А.И. Чернышёв, В.М. Бобров, Б.П. Кулагин, В.В. Тихонов*. А имена игроков – отдельная история!

Вся страна гордилась хоккейной сборной, люди бежали к телевизорам, чтобы не пропустить матч. Все болели за нашу «Красную машину».

Организаторы праздника надеются, что он станет ежегодным. Этот день – дань уважения нашему великому хоккейному прошлому. Это возможность популяризации спорта, а хоккея в первую очередь. **Важная задача** – обучение и воспитание подрастающего поколения хоккеистов, которые смогут в ближайшем будущем подтвердить звание «Красная машина»!

- Зеленкова Алёна



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЧАЯ

Существуют гастрономические праздники, о которых мало кто знает, например: Всемирный день шоколада (11 июля), Международный день эскимо (24 января), Международный день чая. О нём я бы хотела рассказать.



Пятнадцатого декабря отмечается Международный день чая. Этот напиток любят и пьют во многих странах мира. Родиной чая считается Юго-Западный Китай и примыкающие к нему районы Верхней Бирмы и Северного Вьетнама. Как пришло к нам название напитка, проследить так же трудно, как и установить появление его в разных регионах мира.

Первые упоминания о чае восходят к глубокой древности. О его открытии повествуют в легендах Японии, Китая,

Индии.

Вначале чай употребляли правители и священнослужители как целебное питье. Китайцы называли чай «огнём жизни». В VI веке этот напиток стал любимым у знати. А уже к X веку чай стал национальным напитком в Китае, а также предметом торговли.

В Европу чай был ввезён в XVI–XVIII веках португальцами и голландцами. Этот напиток быстро распространился, и вскоре его употребление превратилось в традицию послеобеденного чаепития.



Сейчас каждый народ, каждый регион и даже семья имеет свои традиции приготовления замечательного напитка. Ведь, путешествуя по миру, культура чаепития развивалась и видоизменялась, приобретая порой самые неожиданные вариации.



Лев Николаевич Толстой говорил о чае: *«Я должен был пить много чая, ибо без него не мог работать. Чай высвобождает те возможности, которые дремлют в глубине моей души».*

Некоторые арабские народы Северной Африки пьют зелёный чай, добавляя в него сахар и листочки мяты. Ещё распространено употребление чая со льдом и соком лимона, апельсина или грейпфрута.



Перенесёмся на наш материк. На Тибете пьют зелёный чай с солью и козьим молоком.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЧАЯ

В Индии и в чай добавляют молоко, сахар и лимон. Также распространён имбирный чай, который особенно часто пьют в зимний период.



В Иране и Турции чай пьют без сахара – вприкуску с изюмом, инжиром или миндальным орехом. Иногда добавляют в напиток кардамон, корицу и другие пряности.



Всеми известное английское чаепитие для самих англичан – больше, чем просто привычка. Это форма общения и традиция, которой уже более 350 лет. Чай в Англии пьют обязательно между 17–18 часами («five-o'clock-tea»).



Во многих шотландских семьях традицией является «**БОЛЬШОЙ ЧАЙ**» – вечерний чай. В этом случае к чаю подаются и закуски.



В России чай не был самодостаточным продуктом.

Самовар на столе соседствовал с вареньем, мёдом и всевозможной выпечкой. Чай обычно пили с сахаром, держа кусочек во рту и пропуская напиток через него. Отчасти это было связано с тем, что сахар был ещё более дорогим товаром, чем сам чай.



Даже сейчас ароматный чай является обязательной составляющей душевных разговоров в кругу семьи или друзей, ведь у нас приглашают и приходят в гости «на чашечку чая». Сохранилась традиция – наливать гостю полную чашку чая. Это показывает, что хозяин не хочет, чтобы гость быстро уходил.

Давайте заведём традицию: 15 декабря собираться хорошей компанией и устраивать чаепития.

- Тарасевич Арина

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ КИНО

Зритель приходит, чтобы, внимая сцене, снова почувствовать, что он – не пылинка на ветру, не слеза на реснице... Он – человек и должен прожить достойно свою единственную жизнь.

Михаил Ульянов

Не могу не согласиться с прекрасной цитатой Народного артиста СССР, Героя Социалистического Труда Михаила Ульянова, так точно и ёмко охарактеризовавшего искусство кино в целом. Кинематограф — это целый социальный институт. Он влияет на жизнь общества, формируя сознание зрителя. В свою очередь, общество требует от кино новых достижений: усовершенствования технических приёмов и креативности идей. Таким образом, между обществом и миром кино существует постоянная связь. И эта связь способна погружать в самые неведанные миры, открывать нам тайны небытия, традиции прошедших эпох и вариации возможного будущего.

Поэтому так важно создавать кино с тайным смыслом, давать людям пищу для размышлений, показывать основные пороки общества, чтобы, как великий Иван Андреевич Крылов, заставлять людей находить в историях самих себя и помогать им найти путь искупления.

НО С ЧЕГО ЖЕ ВСЁ НАЧАЛОСЬ?

1895 год – год богатый на события, некоторые даты уже забылись потомками, но есть одна знаменательная, которую интеллигентный, уважающий себя и искусство человек, обойти не может. Это Международный день кино.

Всё началось с 13 февраля 1895 года, когда братья Луи Жан

и Огюст Луи Мари Николя Люмьер запатентовали изобретённый ими аппарат «Синематограф». На тот момент это был первый аппарат для записи и воспроизведения движущегося изображения. Впервые «Синематограф» был представлен зрителям 28 декабря 1895 года в полуподвальном зале под названием «Индийский салон» парижского «Гран-кафе» на бульваре Капуцинок. Доход от сеанса составил всего 35 франков, но авторам сразу же поступили предложения продать аппарат. Сумма доходила до 50 тысяч франков, но Люмьеры отказали покупателям, предпочтя самостоятельно эксплуатировать технологию. Программа первого киносеанса состояла из десяти фильмов:

- «Выход рабочих с фабрики Люмьер» (фр. *La Sortie de l'Usine Lumière à Lyon*)
- «Вольтижировка» (фр. *La Voltige*)
- «Ловля золотых рыбок» (фр. *La Pêche aux poissons rouges*)
- «Прибытие делегатов на фотоконгресс в Лионе» (фр. *Le Débarquement du Congrès de Photographie à Lyon*)
- «Кузнецы» (фр. *Les Forgerons*)
- «Садовник» (или «Поливый поливальщик», фр. *L'Arroseur arrosé*)
- «Обед» (фр. *Le Repas*, более известен под названием «Завтрак младенца»)
- «Прыжок через брезент» (фр. *Le Saut à la couverture*)
- «Площадь Корделье в Лионе» (фр. *La Place des Cordeliers à Lyon*)
- «Морское купание» (фр. *Baignade en mer*)

Ещё 22 февраля 1895 года Жан Ле Рой устроил киносеанс в Клинтоне, аналогичный люмьеровскому. В мае Вудвил Латам провёл сеансы в Нью-Йорке; летом в Бостоне, Чикаго и Норфолке состоялась демонстрация киноаппаратов Латама и Ле Роя; в ноябре Макс Складановский поражал воображение публики своим «Биоскопом» в Берлине. Однако

ни одна из этих презентаций не вызвала такого резонанса (причём не только в отдельно взятой стране, но и по всему миру), как сеансы Люмьеров.

Успех объясняется содержанием роликов, впервые показывающих не технические возможности аппарата, а повседневную жизнь и узнаваемые всеми сцены. Некоторых зрителей более всего потряс «Завтрак младенца», точнее, листва, которая колыхалась от ветра на заднем плане. В театре люди могут двигаться так же, как и на экране, но движение листвы придавало непривычную достоверность изображения.

В некоторых странах после сеансов «Синематографа» недоверчивым зрителям предлагалось пройти за экран, чтобы убедиться в отсутствии там каких-либо актёров.

Так 28 декабря 1895 года – день первого коммерческого показа считается официальной датой рождения кинематографии как вида искусства.

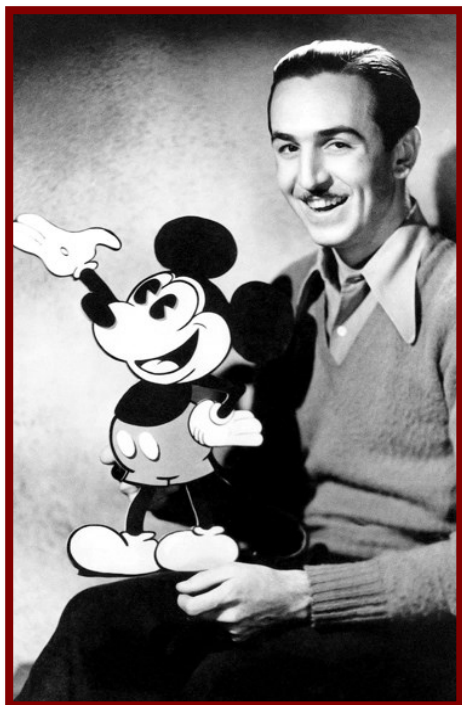
От себя хочу добавить, что в XXI век, век прогрессивных технологий, о которых раньше могли лишь мечтать, кино является неотъемлемой частью повседневной жизни. Как в прежние времена, люди наслаждались игрой в театре, так и мы сейчас наслаждаемся игрой на экране. Годы проходят, сменяются театральные площадки, спецэффекты становятся всё качественнее, но игра актёров, сюжет, грамотно созданный антураж, заставляет сердца людей замирать, трогает их до глубины души, а это значит, что эпоха кино ещё не закончена, возможно, это только её начало.

115-ЛЕТИЕ УОЛТА ДИСНЕЯ

Я не создаю фильмы просто, чтобы зарабатывать деньги. Я зарабатываю деньги, чтобы создавать фильмы.

Уолт Дисней

5-го декабря 2016 года исполняется 115 лет со дня рождения талантливого режиссёра, сценариста, продюсера, Уолта Диснея.



Вряд ли есть человек, который не знаком с творчеством знаменитого художника-мультипликатора. Несколько поколений выросло на его добрых и искренних мультфильмах и, несомненно, многие ещё узнают о них в будущем, потому что история каждого персонажа всегда была, есть и будет актуальна.

Но как же Уолт добился таких ошеломительных успехов в своей карьере? Давайте вспомним самые яркие события его жизни в честь дня рождения.

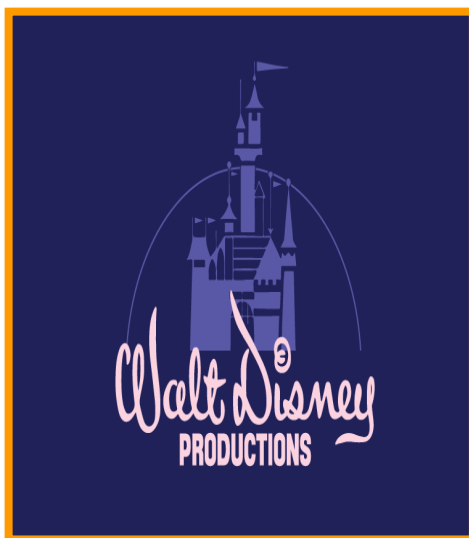
Не так легко было Диснею достичь славы,

богатства и благополучия. Путь к вершине был тернист, но, несмотря на все преграды, он и его команда смогли вызвать фурор у публики.

Ещё в детстве Уолт понял, что хочет связать жизнь с искусством, но его отец считал, что все художники – бездельники и жестоко наказывал маленького Диснея. Тем не менее ему удалось поступить в Чикагский институт искусств и получить образование.

Первые работы Уолт создал в тесном гараже отца, который он снимал у него за 5 долларов в месяц. Копейки, которые он зарабатывал, не останавливали его от пути к цели. Дисней не предпочёл выбрать более прибыльную работу и не покладая рук кропотливо работал, совершенствуя проекты.

Спустя падения и разорения фирм, с которыми Уолт сотрудничал, он нашёл в себе достаточно энтузиазма и сил, чтобы с минимальным бюджетом создать компанию под названием «Walt Disney Productions».



Уолт Дисней был очень рискованным человеком. Ради компании он заложил всё имущество и буквально

играл с судьбой. За все время он перенёс 8 нервных срывов и около 19 жизненных кризисов. Но после каждого он возвращался к делу с более впечатляющими идеями.

«Без депрессии не было бы эйфории», – как говорил мультипликатор.

Дисней заработал имидж целомудренного человека. Абсолютно в каждом мультфильме добро побеждало зло. Уолт обожал счастливые финалы, что не могли не оценить дети и родители, ведь герои его фильмов были примерами для подрастающего поколения.

Его биография показывает, что никогда не надо опускать руки и сдаваться, бросая заветную мечту. Ведь, как говорил Уолт Дисней:

«Если ты можешь мечтать, то можешь и воплотить свои мечты в жизнь».

Так пусть же это станет негласным правилом для каждого.

- Аксёнова Ярослава

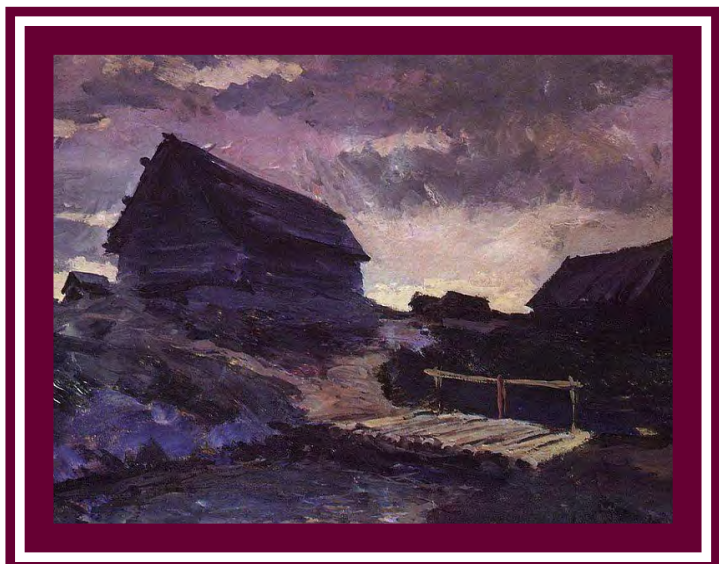
КОНСТАНТИН АЛЕКСЕЕВИЧ КОРОВИН (1861-1939)



«На берегу моря». 1910



«Бастилия». 1928



«Пейзаж с избами». 1894



«Розы». 1917

5 декабря 2016 года – 155 лет со дня рождения Константина Алексеевича Коровина (1861–1939), русского живописца, театрального художника, педагога.

Ярчайший представитель импрессионизма не сразу завоевал народную любовь. Грубый, немного небрежный характер картины, который в начале творчества Коровина многие считали даже неумелым, скрывал в себе действительно ту красоту, которой так не хватало работам того времени.

Первая картина, которая принесла небольшой успех Коровину, – «Утро в мастерской». Именно с неё начинается подъём в творчестве художника. Действительно, его по праву можно назвать одним из основоположников отечественной культуры конца XIX – начала XX века. Картины Коровина, яркие и живые, напоминали новое светлое начало, к сожалению, довольно многие считали работы художника несерьёзными, однако настоящие ценители видели в нём будущего мастера, который оставит после себя большой след в развитии русского искусства.

- Матосян Арина

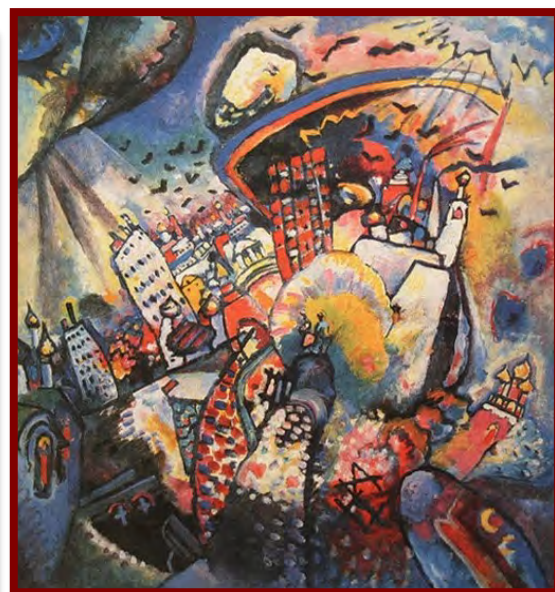
ВАСИЛИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ КАНДИНСКИЙ (1866-1944)



Невеста. Русская красавица.
1903



Маленькие миры III.
1922



Москва I. 1916



Синяя гора. 1908 - 1909



Санта Маргарита. 1906

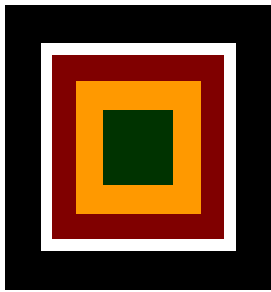
Живопись есть грохочущее столкновение различных миров, призванных... между собою создать новый мир, который зовётся произведением.

В.В. Кандинский

Кандинский по праву считается одним из самых ярких представителей мира искусства. Основоположник абстракционизма, обладающий терпением, несомненным талантом и умением излагать свои мысли на полотне, оставил огромный след среди художников.

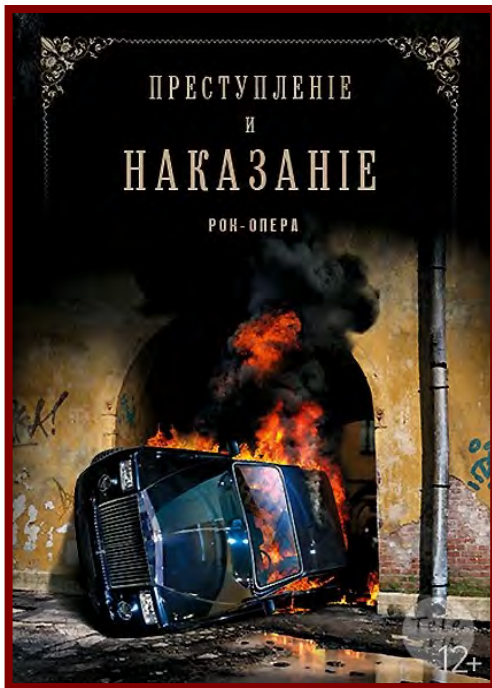
Несомненно, на его творчество повлияло блестящее образование. Учёба в художественной школе в Германии так же дала свои плоды, хотя учителя часто считали картины Кандинского «слишком яркими», а компоновку «излишне вольной», всё же это не помешало росту художнику, ведь именно эта необычная манера вывела Кандинского к таким высотам. Он буквально «взорвал» представление о живописи подобно тому, как в своё время Микеланджело изменил отношение к скульптуре.

- Матосян Арина



Что бы посмотреть зимой

В этом годовом выпуске я бы хотела представить не совсем праздничные, но не менее фееричные музыкальные постановки, премьеры которых состоялись в уходящем 2016 году и состоятся в наступающем 2017.



И первая театральная новинка, открывшаяся мне совсем недавно, - это рок-опера **"Преступление и наказание"**, посвящённая 150-летию известнейшего романа Фёдора Михайловича Достоевского "Преступление

и наказание". Сама рок-опера по роману была написана ещё 35 лет назад, но поставлена в России она была только в 2016 году. Её создателями является творческий союз Артемьев — Кончаловский — Ряшенцев, которые очень долго бились над реализацией данной рок-оперы. Они старались взять всё самое лучшее и из оригинального произведения, и из музыкальной постановки, и в итоге получилось что-то совершенно новое и необыкновенное.



А вторым не менее захватывающим, но наиболее мистическим зрелищем

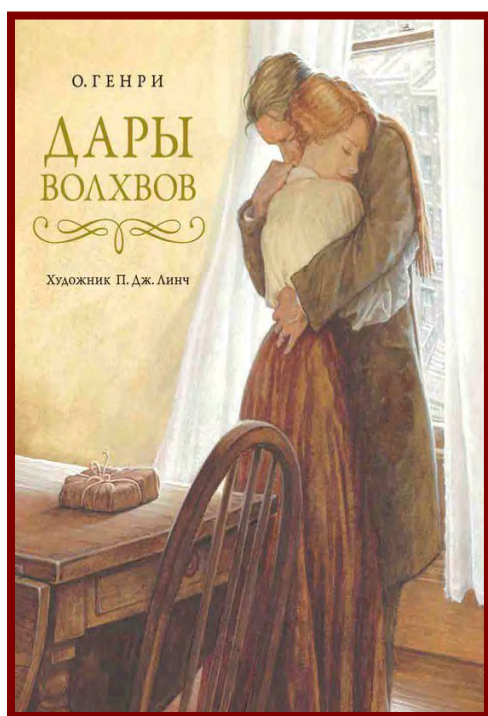
уже насладились жители Санкт-Петербурга, откуда уже совсем скоро оно переедет в Москву! Речь идёт о чарующем и фантастическом мюзикле **"Мастер и Маргарита"**, поставленном по одноимённому роману Михаила Афанасьевича Булгакова "Мастер и Маргарита". Главное, что меня поразило, - это неподражаемый актёрский состав: Глеб Матвейчук, Анастасия Макеева, Иван Ожогин, Анна Ковальчук. Увидев эти фамилии, можно сразу сказать, что уровень данной театрально-музыкальной постановки более чем высокий.



Несомненно, этот мюзикл стоит посетить каждому! Быть может, тот, кто не до конца смог понять главную тему и мысль произведения, уже прочитав его, сможет глубже осознать суть, наконец, посмотрев его на сцене театра.

Что бы почитать зимой

Первое, о чём мы думаем, когда слышим о зиме – это праздники и, конечно же, подарки.



В рождественской новелле О'Генри «**Дары волхвов**» рассказывается о двух очень любящих друг друга людях, которые пожертвовали самым дорогим, чтобы сделать своей половинке подарок на праздник, так как были очень бедны.

А детали очень советую самим узнать, прочитав это произведение

О'Генри, потому что это действительно очень трогательная и красивая история. Она идеально подойдёт для тех, кто любит холодными вечерами сидеть у камина с чашечкой горячего чая. Кстати, эту книгу очень удобно будет почитать и в оригинале, то есть на английском языке, потому что текст несложный и небольшой. Можно совместить приятное с полезным.

Желаю всем хорошо провести Новый год! И помните, что радость нашим близким проносят вовсе не подарки, а то, что мы рядом и очень их любим.



Книга, которая заставит Вас улыбнуться, – «**Трое в лодке, не считая**

собаки», Джерома К. Джерома. Это очень увлекательная, не лишённая смысла комедия! Если Вам хочется почитать что-то с не очень глубоким смыслом, то данное произведение идеально Вам подойдёт. Именно зимой будет интересно открыть эту книгу, потому что, читая её, мы переносимся в лето и оказываемся в приятной компании друзей.

Трое друзей отправились в путешествие по реке. Они постоянно попадают в какие-то комические ситуации и так забавно решают все свои проблемы! Один только сбор вещей в дорогу вызовет у Вас смех и радость.

Также можно посмотреть презабавнейшую экранизацию этой книги в двух сериях. К слову, фильм русский и играют в нём замечательные актёры, в частности Андрей Миронов.

Не забывайте, что смех продлевает жизнь!

- Долженко Виктория

СТУДЕНЧЕСКОЕ НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО

Колледж МИД России



Дорогие друзья!

Наша газета вобрала в себя новостное содержание актуальных событий, происходящих на планете Земля!

Мы расскажем о новостях в области науки, мирового и отечественного искусства. Вы также узнаете много интересного про страны мира, их традиции и обычаи.

В нашей газете вы увидите много разнообразных статей про кино, предстоящие праздники, статьи-задания о планировании и достижение успеха.

Цель нашей газеты - просветительская! Мы постараемся рассказать Вам как можно больше нового, интересного и запоминающегося не только в стенах колледжа, но и за его пределами!

Мы будем вдохновлять Вас нашими статьями!

У нас очень много идей, которые мы стремимся воплотить в жизнь! Поэтому, будем рады Вашим отзывам и предложениям.

И помните, мир вокруг интереснее, чем вы думаете!

С Уважением,

Члены Студенческого Научного Общества

Мы в вебе:

<http://vk.com/clubsnomidrf>

Instagram: sss_collegemfa